

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
“Нурлатская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья”



ПРОГРАММА

социально-психологического сопровождения
подростков с ограниченными
возможностями здоровья “группы риска”

«МЫ ВМЕСТЕ,
МЫ РЯДОМ!»

социальный педагог
первой квалификационной категории:
Алёна Валерьевна Кнырева

Республика Татарстан
г.Нурлат

Пояснительная записка.

Важной задачей любого образовательного учреждения является разностороннее развитие каждого ребенка и его социальная адаптация в современное общество.

Социальная адаптация воспитанников с ограниченными возможностями здоровья практически всегда определяется не только глубиной психического недоразвития, но и их особенностями поведения. В настоящее время отмечается продолжающийся рост числа детей, которые в силу тех или иных отклонений психофизического и социального характера нуждаются в комплексном социально-психологическом сопровождении. В последние годы выделена особая категория школьников, которая получила определение «дети риска». Это обучающиеся, которые отличаются асоциальным поведением, то есть противоречащим принятым в обществе правовым или нравственным нормам, которое проявляется в конфликтности, агрессивности, склонности к бродяжничеству, воровству, попрошайничеству, гиперсексуальности, ранней алкоголизации, токсикомании.

Идеи поиска оптимальных условий развития личности воспитанника с ограниченными возможностями здоровья стала центральной задачей при разработке данной программы. Предложенная программа «Мы вместе, мы рядом», предназначена на снижение количества правонарушений среди подростков с ОВЗ «группы риска» и вероятности их приобщения к вредным привычкам, а так же формирование здоровьесберегающих установок и ответственного поведения.

Актуальность.

Подростки с ограниченными возможностями здоровья – это группа социального риска. Данная категория детей по причине нарушения высших психических процессов (эмоционально-волевой сферы, мышления) склонна к асоциальным поступкам, легко поддается дурному влиянию, отличаются повышенной внушаемостью и некритичностью, в большей степени, чем их нормально развивающиеся сверстники.

Социализация ребенка с ограниченными возможностями здоровья – конечная цель всей работы педагогического коллектива общеобразовательного учреждения для детей с ограниченными возможностями здоровья, поэтому основными социальными целями в соответствии с ФГОС являются: становление и разностороннее развитие личности, которая развивается по собственной траектории, с учетом индивидуальных склонностей, интересов, способностей. Сделать его полноправным и активным членом общества, который наравне со всеми людьми может включиться в полноценную жизнь и приносить пользу обществу.

Программа раскрывает содержание социально-психологическое сопровождение, которое ведется в аспекте профилактики, развития, диагностики, социально-психологического образования и консультирования детей и взрослых. Виды деятельности,

составляющие программу социально-психологического сопровождения, имеют выраженный практико-ориентированный характер (развитие умений и навыков в области общения, взаимоотношений, познания, самообладания и т.д.).

Социально-психологическое сопровождение подростков с ограниченными возможностями здоровья «группы риска», состоящих на различных видах учета в социальной педагогике очень мало изучено, издается мало методической литературы. Появилась необходимость создания проекта «Мы вместе, мы рядом» социально-психологического сопровождения подростков с ограниченными возможностями здоровья «группы риска».

Таким образом, успешная социализация подростка с ограниченными возможностями здоровья «группы риска» состоящих на различных видах учета является одной из актуальных проблем современного общества.

Цель программы:

Разработка и реализация программы «Мы вместе, мы рядом» социально-психологического сопровождения подростков с ограниченными возможностями здоровья «группы риска», состоящих на различных видах учета, направленная на снижение количества правонарушений среди подростков и вероятности их приобщения к вредным привычкам, а так же формирование здоровьесберегающих установок и ответственного поведения.

Достижением поставленной цели связывается с решением следующих **задач:**

1. Обучение адекватным способам эффективного разрешения конфликтных ситуаций;
2. Осознание личностных ценностей и ответственности за последствия своего поведения;
3. Движение к осознанию своего предназначения, поиски «смысла жизни» и ответов на вопросы: «кто я?», «какой я?»;
4. Коррекция навыков социального общения и представления о здоровом образе жизни;
5. Профилактика детских правонарушений и отклонений в поведении детей;
6. Оказание помощи участникам образовательного процесса в разрешении межличностных конфликтов;
7. Коррекция психоэмоционального состояния.
8. Обеспечение соблюдения действующих правовых норм и Конвенций о правах ребенка.

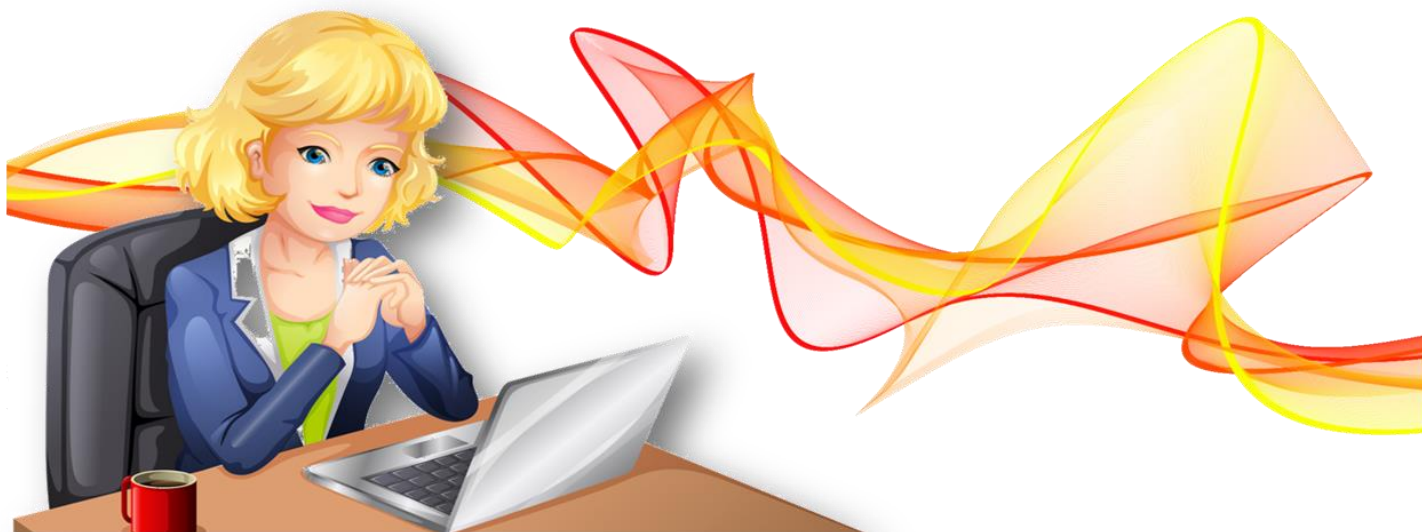
Программа разработана для подростков с ограниченными возможностями здоровья от 10 до 17 лет, состоящие на учетах (ВШК, КДН, ПДН, «дети группы риска»).

Профилактическое обучение можно внести в расписание уроков, чтобы шло одно занятие раз в неделю на протяжении нескольких месяцев, а можно проводить занятия на протяжении нескольких дней в более напряженном ритме. Минимальное время составляет 40-45 минут.

Формы работы на занятиях различны: коллективная, групповая или индивидуальная в зависимости от задач, материалов и индивидуальных особенностей детей.

Ожидаемые результаты:

- Уменьшение факторов риска, приводящих к безнадзорности, правонарушениям, формированию вредных привычек.
- Формирование нравственных качеств, представлений об общечеловеческих ценностях, здоровом образе жизни.
- Обучение навыкам социально поддерживающего, развивающего поведения в семье и во взаимоотношениях с подростками.
- Повышение уровня воспитанности, навыков общения и культуры поведения.
- Создание благоприятной образовательной среды, способствующей сохранению здоровья, воспитанию и развитию личности детей «группы риска», социализации личности.



ПЕРСПЕКТИВНО- ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА «МЫ ВМЕСТЕ, МЫ РЯДОМ!»



ПЕРЕСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА «МЫ ВМЕСТЕ, МЫ РЯДОМ!»

№ п/п	тема занятий	коррекционно- воспитательные цели	формы и методы проведения занятий	количество часов
1	Микропрактикум «Мой класс»	Определение положения ребенка в классе.	Тест – социометрия	1
2	«Мой темперамент»	Определение темперамента с использованием теста и его влияние на характер человека.	Беседа, тестирование	
3	Какое животное вы увидели первым	Особенности характера.	Тест	1
4	Выберите окно, чтобы раскрыть свою личность.	Изучение личности и его характерологических особенностей	Тест	1
5	Психометриче- ский тест С.Деллингер	Изучение личности и его характерологических особенностей	Проективные методики	1
6	Рисуночный тест на доверие	Определение доверия и недоверия.	Проективные методики	1
7	Проективная методика «Дерево с человечками»	Исследования эмоционального состояния детей в период его учебы	Проективные методики	1
8	Обследование жилищно- бытовых условий несовершеннолет него	Выявление проблем жизненного пространства ребенка, взрослых членов семьи для снижения степени риска негативного влияния условий жизни на ребёнка, его семейную социальную ситуацию.	Посещение на дому, беседа.	1
9	«Стили семейного воспитания»	Оценка влияния стиля семейного воспитания на развитие ребенка.	Тест для родителей	1
	«Ваше общение с ребенком»	Исследования межличностных отношений в системе «родитель— ребенок» глазами родителя.	Анкета	
	«Лики родительской любви»	Определение воспитательских умений у родителей.	Анкета для родителей	
10	Чему я должен научиться в этом году	Коррекция отрицательных черт характера-лени, инфантильности; развитие навыков самоанализа и сознанного понимания задач, состоящих перед	Беседа, анкетирование	1

		учащимися в этом учебном году.		
11	Я еще ребенок или уже взрослый?	Коррекция речи, развитие навыков работы с дидактическим материалом; формирование способности понимать значимость процесса взросления.	беседа	1
12	Сочувствие и жестокость	коррекция недостатков характера – жестокости, злости, безразличия, развитие навыков анализа и самоанализа.	эвристический. Тестирование. Решение проблемных ситуаций.	1
13	Мое, чужое, общее	Отработка четкой дифференциации понятий «мое», «чужое», «общее»; коррекция мышления на основе анализа; развитие навыков классификации и обобщения.	Вопросно-ответная беседа, обобщающая беседа.	1
14	Обсуждаем, но не осуждаем	коррекция недостатков черт характера-ябедничества, клеветничества; развитие навыков общения на основе личного ощущений	групповое занятие	
15	Незнакомый «Я»	коррекция и развитие навыков самоанализа	групповое занятие	1
16	Субординация	Коррекция отрицательных черт характера – непослушания, недисциплинированности; формирование и развитие навыков анализа, обобщения.	групповое занятие	1
17	«Воровство»	Коррекция девиации поведения и мировоззрения детей; Развивать навыки положительных взаимоотношений с детьми и взрослыми; активизировать социальную направленность учащихся.	групповое занятие	1
18	«Жестокость»		групповое занятие	1
19	«Лживость»		групповое занятие	1
20	«Сквернословие»		групповое занятие	1
21	«Конфликт»	Проанализировать сущность конфликтов и причины их возникновения;	групповое занятие	1

		помочь учащимся осознать стиль своего поведения в конфликте; научить навыкам конструктивного разрешения конфликтных ситуаций.		
22	«Гражданка» агрессия	Коррекция недостатков характера – агрессивности; развитие навыков самоконтроля.	групповое занятие	1
23	д/ф «Секреты манипуляции. Табак»	Первичная профилактика употребления психоактивных веществ (ПАВ). Интерактивные занятия информирования о пагубности воздействия алкоголя, табака и других ПАВ на физическое и психическое здоровье человека.	Обсуждение документального фильма с элементами дискуссии	1
24	д/ф «Секреты манипуляции. Алкоголь»			1
25	д/ф «День рождения»			1
26	д/ф «Наркотики. Секреты манипуляции».			1
27	«Я и компьютер», «Моя безопасность в сети Интернет»	Сформировать у обучающихся активную позицию в получении знаний и умений выявлять информационную угрозу, определять степень ее опасности, предвидеть последствия информационной угрозы и противостоять им.	групповое занятие	1
28	Фильм «4 ключа к твоим успехам»	Формирование умения распознавать и преодолевать барьеры и ошибки понимания между людьми.	Обсуждение документального фильма с элементами дискуссии	1
29	Д/ф "Как научиться любить"	углублять представления учащихся о ценности семьи и о взаимоотношениях в семье, объединяющих родных и близких.	групповое занятие	1
30	Первое фильм УВК - Семья.		групповое занятие	1
31	Что такое любовь?	Формирование начальных представлений учащихся о любви как важнейшей общечеловеческой ценности.	групповое занятие.	1

32	Хорошо, что есть семья, которая от бед всегда хранит тебя	Формирование представления о семье, о роли и месте семьи в жизни каждого человека.	групповое занятие	1
33	Бюджет семьи. Доходная и расходная части бюджета	Познакомить учащихся с понятием «бюджет семьи», его структурой, учить планировать семейный бюджет, добиваться его сбалансированности; развивать понимание того, что экономическое состояние семьи зависит от каждого из ее членов.	групповое занятие	1
34	Чему я научился в этом году.		беседа	1

ГЛОССАРИЙ

Несовершеннолетний - лицо, не достигшее возраста восемнадцати лет.

Безнадзорный – несовершеннолетний, контроль за поведением которого, отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или законных представителей либо должностных лиц.

Беспризорный - безнадзорный, не имеющий места жительства и (или) места пребывания.

Несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении, – лицо в возрасте до 18 лет, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации – дети, оставшиеся без попечения родителей; дети-инвалиды; дети, имеющие недостатки в психическом и (или) физическом развитии; дети-жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий; дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев; дети, оказавшиеся в экстремальных условиях; дети – жертвы насилия; дети, находящиеся в специальных учебно-воспитательных учреждениях; дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи.

Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних - система социальных, правовых, педагогических и иных мер, направленных на выявление и устранение причин и условий, способствующих безнадзорности, беспризорности, правонарушениям и антиобщественным действиям несовершеннолетних, осуществляемых в совокупности с индивидуальной профилактической работой с несовершеннолетними и семьями, находящимися в социально опасном положении.

Правонарушение - родовое понятие, означающее любое деяние, нарушающее какие-либо нормы права, и представляет собой юридический факт, предусматривающий противоправное виновное деяние, совершенное умышленно либо по неосторожности. За правонарушение законом предусматривается соответственно гражданская, административная, дисциплинарная и уголовная ответственность.

Сопровождение – сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является разрешение ситуации жизненного выбора, решение и действие, ведущее к изменению положения сопровождаемого.

Дети с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) - это дети, которые имеют различного рода отклонения (психические и физические), обуславливающие нарушения естественного хода их общего развития, в связи с чем они не всегда могут вести полноценный образ жизни.

Дети «группы риска» - это категория детей, которая в силу определенных обстоятельств своей жизни более других категорий подвержена негативным внешним воздействиям со стороны общества и его криминальных элементов, ставших причиной дезадаптации несовершеннолетних.

«Группу риска" составляют дети и подростки с различными формами психической и социальной дезадаптации, выражающейся в поведении, не адекватном нормам и требованиям ближайшего окружения: семьи, детского сада, школы.

Социальная адаптация – процесс приспособления личности или социальной группы к новой среде жизнедеятельности путем активного ее усвоения. Социальная адаптация осуществляется в различных сферах жизнедеятельности человека.

Литература

1. Андреева С.В., Борнякова Л.М, Басангова, Шоркина Т.Д. Мониторинг социализации воспитанников/ авт.-сост. С.В.Андреева [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2012.-111 с.
2. Гордеева В.В. Правовое воспитание в школе. 9-11 классы: разработки организационно-деятельностных игр/ авт.-сост. В.В.Гордеева. - Волгоград: Учитель, 2007. – 207 с.
3. Гришанова О.С. Справочник социального педагога/ авт.-сост. О.С.Гришанова. – Изд. 2-е, перераб.-Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014. – 294 с.
4. Гончарова Н.М. Особенности воспитательной работы с «проблемными» учащимися: планирование, мониторинг развития учащихся, разработки занятий с педагогами и родителями/ авт.-сост. Н.М.Гончарова. – Волгоград: Учителя, 2007.- 157 с.
5. Карлина Р.П. Система воспитательной работы в коррекционном учреждении: планирование, развивающие программы, методическое обеспечение/ авт.-сост. Р.П. Карлина. – Волгоград: Учитель, 2012. – 311 с.
6. Ляпина Е.Ю. Профилактика социально опасного поведения школьников: система работы образовательных учреждений/ авт.-сост. Е.Ю.Ляпина. – 2-изд., стереотип. – Волгоград: Учитель, 2008. – 231 с.
7. Матвеева Е.М. Дневник индивидуальной работы с учащимся/ /авт.-сост. Е.М.Матвеева. Волгоград: Учитель, 2013.-33 с.
8. Матвеева Е.М. Справочник воспитателя (классного руководителя)/авт.-сост. Е.М.Матвеева. Волгоград: Учитель, 2013.-137 с.
9. Работа с подростками девиантного поведения. 5-11 классы: поведенческие программы, социально-психологические тренинги/ авт.-сост. И.А.Устюгова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2014 – 148 с.
10. Свиридов А.Н. Модели взаимодействия с детьми группы риска: опыт работы социального педагога/ авт.-сост. А.Н.Свиридов – Волгоград: Учитель, 2015 .-184 с.
11. Чумаков И.В. Психологическая карта учащегося группы риска: диагностика и сопровождение/авт.-сост. И.В.Чумаков. – Волгоград: Учитель, 2008. – 462 с.
12. Хоменко И.Н. Психолого-педагогическое сопровождение детей с отклоняющимся поведением: психологическая диагностика, игровые технологии/ авт.-сост. И.Н. Хоменко.– Волгоград: Учитель, 2009.-85 с.



ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ



МИКРОПРАКТИКУМ «МОЙ КЛАСС»

Дети с ОВЗ испытывают закономерные трудности при работе с традиционно используемыми в социально-психологической практике шкалами, опросниками, тестами, изучающими положение ребенка в коллективе.

В таком случае удобнее использовать приведенную ниже методику:

Вниманию учащихся предлагается листок с рисунком класса (см. рис.): «Ребята! На этом рисунке схематично изображен ваш класс. За столом сидит учитель, заняты своим делом ученики. Часть ребят играет во дворе. Найдите и отметьте крестиком на рисунке себя, напишите рядом свои имя и фамилию. Затем отметьте (тоже крестиком) на рисунке своего товарища, напишите рядом его имя и фамилию».

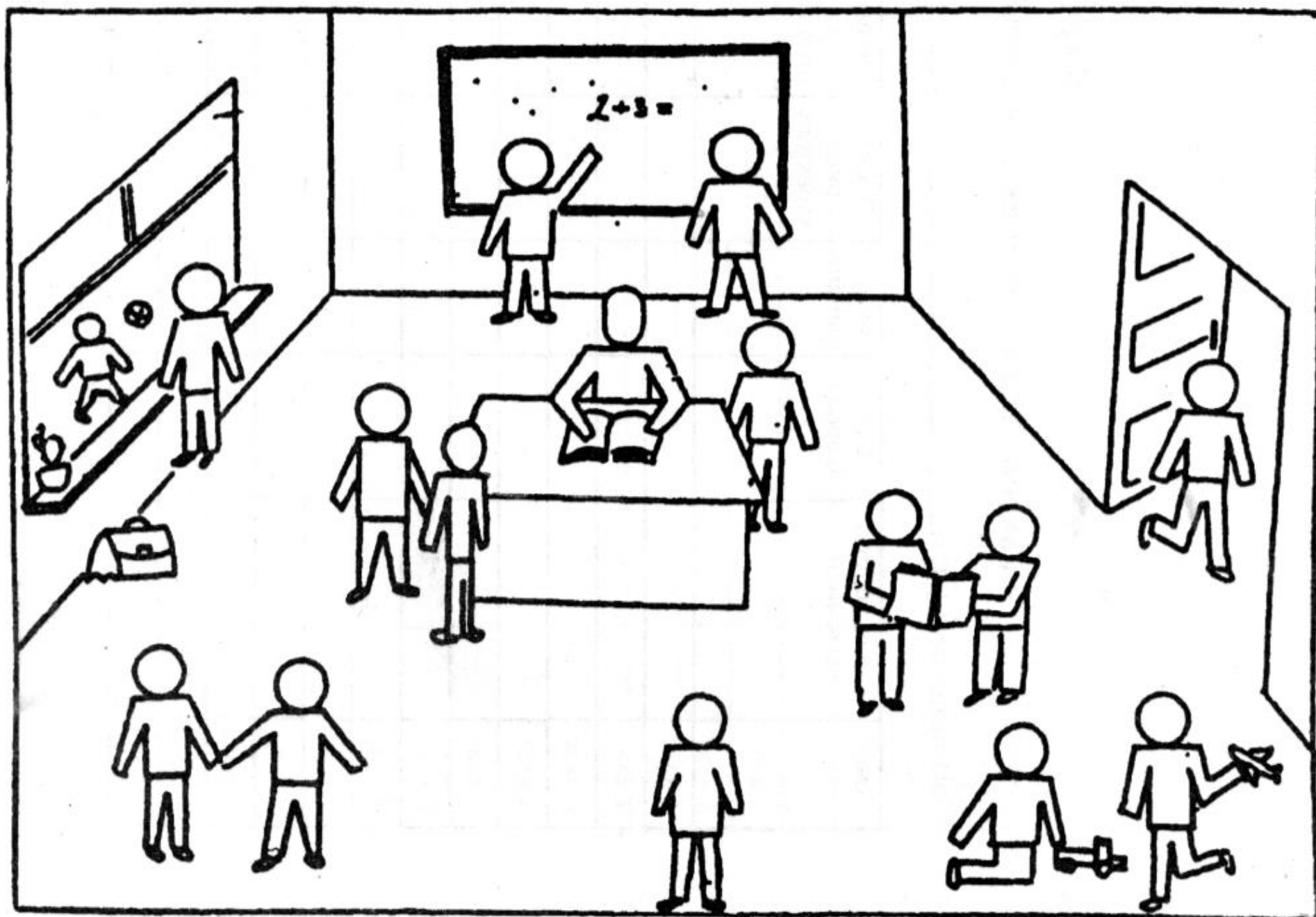
Учителю важно знать:

- С кем из участников ситуации отождествляет себя испытуемый?
- Какое место в классе он отводит идентифицируемому с собой персонажу (рядом с учителем, вне классной комнаты, вместе с ребятами, один)?
- Каково содержание занятий, эмоционально значимых для школьника?

На рисунке обозначены позиции, указывающие на выраженность познавательных интересов: решение задачи у доски, совместное чтение книги, вопросы, задаваемые учителю. В данном случае идентификация в отношении этой позиции будет свидетельствовать об адекватности социально-психологического и учебного статуса младшего школьника.

Анализ результатов:

1. Позиция «один, вдали от учителя» - эмоционально неблагоприятная позиция ребенка, указывающая на трудности адаптации к пребыванию в классном коллективе.
2. Отождествление себя с детьми, стоящими в паре, вместе играющими, доказательство благополучной социально-психологической позиции ребенка.
3. Место рядом с учителем: учитель в данном случае является значимым лицом для испытуемого, а испытуемый отождествляет себя с учеником, принимаемым учителем.
4. Игровая позиция: не соответствует учебной позиции.



Методика диагностики акцентуаций характера. (Опросник К. Леонгарда – Г. Шмишека)

Цель: выявить типы акцентуаций характера.

Материал: для проведения исследования необходимо приготовить бланки протокола, ручку или карандаш для заполнения тестового бланка и текст опросника. Для обработки результатов используются «ключи».

Правила проведения: Прочитать инструкцию и проверить, правильно ли она воспринята. Проследить за правильностью заполнения бланка протокола. Методику можно применять, начиная с 11-12 лет, как при групповом, так и при индивидуальном обследовании.

Опросник составлен из 88 вопросов, ответы на которые проставляются на регистрационном бланке, соответственно «+», если ответ утвердительный (да) и «минус», если ответ отрицательный (нет). Для обработки результатов необходимо изготовить ключи по типу трафаретов, которые накладываются на регистрационный лист, заполненный испытуемым, осуществляется подсчет ответов соответствующий ключам.

Опросник Леонгарда – Шмишека. (вариант для детей и подростков)

1. Ты обычно спокоен, весел?
2. Легко ли ты обижаешься, огорчаешься?
3. Легко ли ты плачешь?
4. Много ли раз ты проверяешь, нет ли ошибок в твоей работе?
5. Такой ли ты умный (сильный), как твои одноклассники?
6. Легко ли ты переходишь от радости к грусти и наоборот?
7. Любишь ли ты быть главным в игре?
8. Бывают ли дни, когда ты без всякой причины на всех сердишься?
9. Серьезный ли ты человек?
10. Бывает ли, что что-то тебе ужасно нравится?
11. Умеешь ли ты выдумывать новую игру?
12. Скоро ли ты забываешь, если ты кого-то обидел?
13. Считаешь ли ты себя добрым, умеешь ли сочувствовать?
14. Бросив письмо в почтовый ящик, проверяешь ли ты рукой, не застряло ли оно?
15. Стараешься ли ты быть лучшим в школе, в кружке, спортивной секции?
16. Когда ты был маленьким, боялся ли ты грозы, собак?
17. Считают ли тебя ребята чересчур аккуратным и старательным?
18. Зависит ли твое настроение от школьных и домашних дел?
19. Любят ли тебя все твои знакомые?
20. Бывает ли у тебя беспокойно на душе?
21. Тебе обычно немножко грустно?
22. Переживал ли ты горе, случалось ли тебе рыдать?
23. Тебе трудно оставаться на одном месте?
24. Борешься ли ты против несправедливости по отношению к тебе?
25. Стрелял ли ты когда-нибудь из рогатки в собак и кошек?
26. Раздражает ли тебя, если занавес или скатерть висят неровно? Стараешься ли ты её поправить?
27. Когда ты был маленький, ты боялся оставаться дома один?
28. Бывает ли так, что тебе весело или грустно без причины?
29. Ты один из лучших учеников в классе?
30. Легко ли ты сердишься?

31. Часто ли ты веселишься, дурачишься?
32. Чувствуешь ли ты себя иногда очень счастливым?
33. Умеешь ли ты развеселить ребят?
34. Можешь ли ты прямо сказать кому-нибудь то, что ты о нем думаешь?
35. Боишься ли ты крови?
36. Охотно ли ты выполняешь школьные поручения?
37. Заступаешься ли ты за тех, с кем поступили несправедливо?
38. Тебе неприятно войти в темную комнату?
39. Ты больше любишь медленную и точную работу, чем быструю и не такую точную?
40. Легко ли ты знакомишься с людьми?
41. Охотно ли ты выступаешь на утренниках или вечерах в школе?
42. Ты когда-нибудь убегал из дома?
43. Кажется ли тебе жизнь тяжелой?
44. Ты когда-нибудь расстраивался из-за ссоры с учителями или ребятами настолько, что не мог пойти в школу?
45. Можешь ли ты даже при неудаче посмеяться над собой?
46. Стараешься ли ты помириться, если кого-то обидел?
47. Любишь ли ты животных?
48. Бывало ли с тобой, что ты, уходя из дома, возвращался проверить, не случилось ли чего-нибудь?
49. Кажется ли тебе иногда, что с тобой или твоими родителями должно что-то случиться?
50. Твое настроение иногда зависит от погоды, как ты думаешь?
51. Трудно ли тебе отвечать в классе?
52. Можешь ли ты, если сердишься на кого-то, начать драться?
53. Нравится ли тебе быть среди ребят?
54. Если что-то тебе не удастся, можешь ли ты отчаяться?
55. Можешь ли ты организовать игру, работу?
56. Упрямо (упорно) ли ты добиваешься цели, даже если встречаешь трудности?
57. Плакал ли ты когда-нибудь из-за грустного фильма или книги?
58. Бывает ли тебе трудно уснуть из-за каких-нибудь забот?
59. Подсказываешь ли ты, и даешь ли списывать?
60. Боишься ли ты пройти вечером один по темной улице?
61. Следишь ли ты за тем, чтобы каждая вещь на своем месте?
62. Бывает ли с тобой так, что ты ложишься спать с хорошим настроением, а просыпаешься с плохим?
63. Свободно ли ты чувствуешь себя с незнакомыми ребятами (в новом классе, лагере)?
64. Бывает ли у тебя головная боль?
65. Часто ли ты смеешься?
66. Если ты не уважаешь человека, можешь ли ты вести себя так, чтобы он этого не замечал?
67. Можешь ли ты сделать много разных дел за один день?
68. Бывают ли с тобой несправедливы?
69. Любишь ли ты природу?
70. Уходя из дома или ложась спать, проверяешь ли ты, заперта ли дверь, выключен ли свет?
71. Боязлив ли ты? Как ты считаешь?
72. Меняется ли твое настроение за праздничным столом?
73. Участвуешь ли ты в драматическом кружке (любишь ли ты читать со сцены стихи)?
74. Мечтаешь ли ты?

75. Бывает ли, что ты думаешь о будущем с грустью?
76. Бывает ли у тебя неожиданные переходы от радости к тоске?
77. Умеешь ли ты развлечь гостей?
78. Подолгу ли ты сердишься, обижаешься?
79. Сильно ли ты переживаешь, если горе у твоих близких друзей?
80. Можешь ли ты из-за ошибки, помарки переписать страницу в тетради?
81. Считаешь ли ты себя недоверчивым?
82. Часто ли тебе снятся страшные сны?
83. Не бывало ли у тебя желания прыгнуть в окно или броситься под машину?
84. Становится ли тебе весело, если все вокруг веселые?
85. Если у тебя неприятности, можешь ли ты на время забыть о них, не думать о них постоянно?
86. Совершаешь ли ты неожиданные для себя поступки?
87. Чаще ты говоришь мало, чем много? Молчалив ли ты?
88. Мог бы ты, участвуя в драматическом кружке, настолько войти в роль, что при этом забыть, что ты не такой, как на сцене?

Интерпретация.

После заполнения бланка подсчитывается число баллов отдельно по каждому из 10 типов акцентуаций в следующей последовательности:

1. гипертимный тип

А. Суммируется число ответов «да» на вопросы № 1, 11, 23, 33, 45, 55, 67, 77.

Б. Полученная сумма умножается на 3.

2. застревающий тип (ригидный)

А. Суммируется число ответов «да» на вопросы № 2, 15, 24, 34, 37, 56, 68, 78, 81 и число ответов «нет» на вопросы № 12, 46, 59.

Б. Полученная сумма умножается на 2.

3. эмотивный тип.

А. Суммируется число ответов «да» на вопросы № 3, 13, 35, 47, 57, 69, 79 и ответ «нет» на вопрос № 25.

Б. Полученная сумма умножается на 3.

4. педантичный тип

А. Суммируется число ответов «да» на вопросы № 4, 14, 17, 26, 39, 48, 58, 61, 70, 80, 83 и ответ «нет» на вопрос № 36.

Б. Полученная сумма умножается на 2.

5. тревожный тип

А. Суммируется число ответов «да» на вопросы № 16, 27, 38, 49, 60, 71, 82 и ответ «нет» на вопрос № 5.

Б. Полученная сумма умножается на 3.

6. циклотимный тип

А. Суммируется число ответов «да» на вопросы № 6, 18, 28, 40, 50, 62, 72, 84.

Б. Полученная сумма умножается на 3.

7. демонстративный тип

А. Суммируется число ответов «да» на вопросы № 7, 19, 22, 29, 41, 44, 63, 66, 73, 85, 88 и ответ «нет» на вопрос № 51.

Б. Полученная сумма умножается на 2.

8. возбудимый тип (неуправляемый)

А. Суммируется число ответов «да» на вопросы № 8, 20, 30, 42, 52, 64, 74, 86.

Б. Полученная сумма умножается на 3.

9. дистимный тип

А. Суммируется число ответов «да» на вопросы № 9, 21, 43, 75, 87 и число ответов «нет» на вопросы № 31, 53, 65.

Б. Полученная сумма умножается на 3.

10. экзальтированный тип

А. Суммируется число ответов «да» на вопросы № 10, 32, 54, 76.

Б. Полученная сумма умножается на 6.

После обработки анкеты записывается число баллов, полученное для каждого типа акцентуации. Максимально возможное число баллов равно 24.

18-24 балла – выраженная акцентуация по данному типу.

12-17 баллов – скрытая акцентуация.

Менее 12 баллов – отсутствие акцентуации по данному типу.

ПСИХОГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ ТЕСТ С.ДЕЛЛИНГЕР

Инструкция. Посмотрите на пять фигур: квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, зигзаг. Выберите из них ту, которая первой привлекла Вас. Запишите ее название под №1. Теперь проранжируйте оставшиеся четыре фигуры в порядке вашего предпочтения и запишите их названия под соответствующими номерами. Какую бы фигуру Вы не поместили на первое место, это Ваша основная фигура или субъективная форма. Она дает возможность определить Ваши главные, доминирующие черты характера и особенности поведения. Остальные четыре фигуры – это своеобразные модуляторы, которые могут окрашивать ведущую мелодию Вашего поведения. Сила их влияния убывает с увеличением порядкового номера. Однако может оказаться, что ни одна фигура Вам полностью не подходит. Тогда Вас можно описать комбинацией из двух или даже трех форм. Важно также значение последней фигуры - она указывает на форму человека, взаимодействие с которым будет представлять для вас наибольшие трудности.



Квадрат

Квадрат – неугомонный труженик! Трудолюбие, усердие, позволяющее добиваться завершения работы, - вот чем, прежде всего, знамениты истинные Квадраты. Выносливость, терпение и методичность обычно делают Квадрата высококлассным специалистом в своей области. Этому способствует и неутолимая потребность в информации.

Квадраты – коллекционеры всевозможных данных. Все сведения систематизированы, разложены по полочкам. Поэтому Квадраты заслуженно славятся эрудитами, по крайней мере, в своей области. Мыслительный анализ – сильная сторона Квадрата. Если вы твердо выбрали для себя Квадрат – фигуру линейную, то, вероятнее всего, вы относитесь к "левополушарным" мыслителям, т.е. к тем, кто перерабатывает данные, говоря языком информатики, в последовательном формате: а-б-в-г и т.д.

Квадраты скорее "вычисляют" результат, чем догадываются о нем. Квадраты чрезвычайно внимательны к деталям, подробностям. Квадраты любят раз и навсегда заведенный порядок. Идеал Квадрата – распланированная, предсказуемая жизнь, и ему не по душе "сюрпризы" и изменения привычного хода событий. Он постоянно "упорядочивает", организует людей и вещи вокруг себя. Все эти качества способствуют тому, что Квадраты могут стать (и становятся!) отличными администраторами, исполнителями, но... увы, редко бывают хорошими распорядителями, менеджерами.

Чрезмерное пристрастие к деталям, потребность в дополнительной, уточняющей информации для принятия решения лишает Квадрата оперативности. Аккуратность, порядок, соблюдение правил и приличий могут развиваться до парализующей крайности. И когда приходит время принимать решение, особенно связанное с риском, с возможной потерей статус-кво, Квадраты вольно или невольно затягивают его принятие. Кроме того, рациональность, эмоциональная сухость и холодность мешают Квадратам быстро устанавливать контакты с разными лицами. Квадрат неэффективно действует в аморфной ситуации.

Жизненные ценности: традиции, стабильность, безопасность, надежность, прошлое.

Роли: Консерватор. Надёжа и опора. Педант. Хранитель традиций. Исполнитель.

«Сильные» качества: организованность, дисциплинированность, исполнительность, пунктуальность, аккуратность, чистоплотность, законопослушность, трудолюбие, терпеливость, упорство, настойчивость, верность слову, честность, осторожность, благоразумие, рациональность, бережливость, практичность.

«Слабые» качества: косность, негибкость, инерционность, педантизм, сухость, односторонность, нерешительность, упрямство, консерватизм, сопротивление новому, боязнь риска, бедная фантазия, замкнутость, скупость, мелочность, склонность к бюрократизму.

Внешний вид: опрятный, строгий, неяркий, сдержанный, консервативный, «как положено».

Рабочее место: каждая вещь на своём месте, все «параллельно и перпендикулярно».

Речь: медленная, монотонная, логичная, много опор на авторитеты и на то, «как принято».

Телесные проявления: Позы напряжённые, как правило симметричные. Походка медленная, тяжеловесная, "солидная". Жестикуляция "небогатая", но точная. Мимика практически отсутствует - квадрат скуп на проявления чувств.

Подходящие профессии: Бухгалтер, аналитик, заместитель директора по общим или хозяйственным вопросам, участковый инспектор милиции, руководитель в бюрократической организации, «жесткий» секретарь.

Как общаться с квадратом. Выслушивать квадрата до конца, ни в коем случае не перебивать, если вы не его начальник. Быть в глазах квадрата более компетентным, более статусным, чем он. Знать все инструкции, законы, прецеденты. Аргументировать свою позицию, лучше всего фактами и цифрами; очень хорошо использовать таблицы. Делать комплименты – достаточно откровенные, чтобы квадрат их понял (он немного тугодум), но аккуратные, без панибратства и рискованных пассажей. Нововведения предлагать маленькими порциями. Воздерживаться от эмоциональных проявлений.

Треугольник

Это форма символизирует лидерство, и многие Треугольники ощущают в этом свое предназначение. Самая характерная особенность истинного Треугольника – способность концентрироваться на главной цели. Треугольники – энергичные, неустойчивые, сильные личности, которые ставят ясные цели и, как правило, достигают их!

Они, как родственники – Квадраты, относятся к линейным формам и в тенденции также являются "левополушарными" мыслителями, способными глубоко и быстро анализировать ситуацию. Однако в противоположность Квадратам, ориентированным на детали, Треугольники сосредотачиваются на главном, на сути проблемы. Их сильная прагматическая ориентация направляет мыслительный анализ и ограничивает его поиском эффективного (и часто эффектного) в данных условиях решения проблемы.

Треугольник – это очень уверенный человек, который хочет быть правым во всем! Сильная потребность быть правым и управлять положением дел, решать не только за себя, но и, по возможности, за других делает Треугольника личностью, постоянно соперничающей, конкурирующей с другими. Доминирующая установка в любом деле – это установка на победу, выигрыш, успех! Он часто рискует, бывает нетерпеливым и нетерпимым к тем, кто колеблется в принятии решений.

Треугольники очень не любят оказываться неправыми и с большим трудом признают свои ошибки, можно сказать, что они видят то, что хотят видеть, поэтому не любят менять свои решения, часто бывают, категоричны, не признают возражений и в большинстве случаев поступают по-своему. Однако они весьма успешно учатся тому, что соответствует их прагматической ориентации, способны достигнуть главных целей, и впитывают, как губка, полезную информацию.

Треугольники – честолюбивы. Если делом чести для Квадрата является достижение высшего качества выполняемой работы, то Треугольник стремится достичь высокого положения, приобрести высокий статус, иначе говоря – сделать карьеру. Прежде чем взяться за дело или принять решение, Треугольник сознательно или бессознательно ставит перед собой вопрос: "А что я буду с этого иметь?". Из Треугольников получаются великолепные менеджеры на самом "высоком" уровне

управления. Они прекрасно умеют представить высшему руководству значимость собственной работы и работы своих подчиненных, за версту чувствуют выгодное дело и в борьбе за него могут "столкнуть лбами" своих противников.

Главное отрицательное качество "треугольной" формы: сильный эгоцентризм, направленность на себя. Треугольники на пути к вершинам власти не проявляют особой щепетильности в отношении моральных норм и могут идти к своей цели по головам других. Это характерно для "завравшихся" Треугольников, которых никто вовремя не остановил. Треугольники заставляют все и всех вращаться вокруг себя, без них жизнь потеряла бы остроту.

Жизненные ценности: власть, лидерство, карьера, статус, победа, будущее.

Роли: Лидер. Пробивной. Воин. Пророк. Герой.

«Сильные» качества: рациональность, эффективность, лидерские качества, энергичность, харизматичность, высокая работоспособность, инициативность, смелость, решительность, независимость суждений.

«Слабые» качества: властность, самоуверенность, эгоизм, категоричность, резкость, язвительность, нетерпимость к инакомыслию, безапелляционность («или по моему, или никак»), бесчеловечность («пройдет по трупам»).

Внешний вид: в зависимости от обстоятельств: если нужно для дела, то одет броско и «статусно», если нет, то склонен одеваться удобно.

Рабочее место: все в высшей мере функционально, много оргтехники - если позволяют средства, то дорогой, но при этом надежной и удобной.

Речь: быстрая, ясная, четкая, лаконичная, все только «по делу», зачастую «на повышенных тонах» и с использованием сленга и другой «неформальной» лексики.

Телесные проявления: Свободные «широкие» позы. Быстрая, энергичная походка. Уверенные жесты, зачастую похожие на удары. Мимика выразительная, но небогатая.

Подходящие профессии. Руководители в иерархических организациях, в том числе, и высшие, лидеры проектов, врачи-хирурги, психотерапевты «звездного» типа, в особенности гипнотизеры.

Как общаться с треугольником. Говорить только по делу, четко, уверенно, но без «наездов». Договариваться, при этом договора записывать, помнить о том, что все спорные моменты треугольник трактует в свою пользу. Мотивировать выгодой. Можно показать свою власть, но при этом следует быть готовым к «проверке на прочность». Быть готовым со стороны треугольника к шантажу, к обману «ради интересов дела», к присваиванию общих результатов.

Прямоугольник

Символизирует состояние перехода и изменения. Это временная форма личности, которую могут "носить" остальные четыре сравнительно устойчивые фигуры в определенные периоды жизни. Это – люди, не удовлетворенные тем образом жизни, которые они ведут сейчас, и поэтому заняты поиском лучшего положения.

Причины прямоугольного состояния могут быть самыми различными, но объединяет их одно – значимость изменений для определенного человека. Основным психическим состоянием Прямоугольника является более или менее осознаваемое состояние замешательства, запутанности в проблемах и неопределенности в отношении себя на данный момент времени. Наиболее характерные черты Прямоугольников – непоследовательность и непредсказуемость поступков в течение переходного периода. Прямоугольники могут сильно меняться изо дня в день и даже в пределах одного дня! Они имеют, как правило, низкую самооценку, стремятся стать лучше в чем-то, ищут новые методы работы, стиля жизни. Если внимательно присмотреться к поведению Прямоугольника, то можно заметить, что он применяет в течение всего периода одежду других форм: "треугольную", "круглую" и т. д.

Молниеносные, крутые и непредсказуемые изменения в поведении. Прямоугольники обычно смущают истораживают других людей, и они могут сознательно уклоняться от контактов с "человеком без стержня". Прямоугольникам общение с другими людьми просто необходимо, и в этом заключается еще одна сложность переходного периода.

Тем не менее, как и у всех людей, у Прямоугольников обнаруживаются позитивные качества, привлекающие к ним окружающих. Это, прежде всего, - любознательность, пытливість, живой интерес ко всему происходящему и ... смелость! Прямоугольники пытаются делать то, что никогда раньше не делали; задают вопросы, на что прежде у них не хватало духу. В данный период они открыты для новых идей. Ценностей, способов мышления и жизни, легко усваивают все новое. Правда, оборотной стороной этого является чрезмерная доверчивость, внушаемость, наивность. Поэтому Прямоугольниками легко манипулировать. "Прямоугольность" - всего лишь стадия. Она пройдет!

Жизненные ценности: в зависимости от внешних обстоятельств.

Роли: Размазня. Нерешительный. Козел отпущения. Неудачник. Растяпа.

«Сильные» качества: доверчивость, открытость, чувствительность, любознательность, готовность к изменениям, высокая обучаемость, «детскость», неамбициозность.

«Слабые» качества: наивность, бесхребетность, неуверенность, нерешительность, ненадежность, психическая неустойчивость, «проблемность».

Внешний вид: зачастую неадекватный ситуации, но при этом не экстравагантный, как у зигзага, а в большой степени зависимый от того «что нашлось в гардеробе».

Рабочее место: смесь порядка и беспорядка.

Речь: неуверенная, неясная, сбивчивая, с большими паузами, внезапные непонятные колебания громкости, скорости и высоты тона, «эканье» и «мэканье», ответы вопросом на вопрос.

Телесные проявления: странные, зажатые позы, неуклюжие, резкие движения, неуверенные жесты, дерганная или шаркающая походка, бегающий или стеклянный взгляд.

Подходящие профессии. Поскольку прямоугольник – переходная, зачастую «кризисная» фигура, то лучше всего отправить его на какое-то время в отпуск или на учебу. Идеальное занятие для прямоугольника – это учиться или отдыхать. Прямоугольник может быть хорошим экспертом или консультантом, но только в тех вопросах, где он признанный авторитет.

Как общаться с прямоугольником. Понять, в каком амплуа он сейчас выступает. Переключить его в удобное для вас состояние. Постоянно поддерживать и направлять своим вниманием и влиянием.

Круг

Это мифологический символ гармонии. Тот, кто уверенно выбирает его, искренне заинтересован в хороших межличностных отношениях. Высшая ценность для Круга – люди, их благополучие. Круг – самый доброжелательный из пяти форм. Он чаще всего служит тем "клеем", который скрепляет и рабочий коллектив, и семью, т. е. стабилизирует группу.

Круги – самые лучшие коммуникаторы среди пяти форм, прежде всего потому, что они лучшие слушатели, они обладают высокой чувствительностью, развитой эмпатией – способностью сопереживать, сочувствовать, эмоционально отзываться на переживание другого человека. Круг ощущает чужую радость и чувствует чужую боль как свою собственную. Круги "болеют" за свой коллектив и высокопопулярны среди коллег по работе. Однако они, как правило, слабые менеджеры и руководители в сфере бизнеса.

Во-первых, Круги, в силу их направленности, скорее на людей, чем на дело, слишком уж стараются угодить каждому. Они пытаются сохранить мир и ради этого иногда избегают занимать "твердую" позицию и принимать непопулярные решения. Для Круга нет ничего более тяжелого, чем вступать в межличностный конфликт. Круг счастлив тогда, когда все ладят друг с другом. Поэтому, когда у Круга возникает с кем-то конфликт, наиболее вероятно, что Круг уступит первым.

Во-вторых, Круги не отличаются решимостью, слабы в "политических играх" и часто не могут подать себя и свою "команду" должным образом. Все это ведет к тому, что над Кругами часто берут верх! Более сильные личности, например, Треугольники. Однако в одном Круги проявляют завидную твердость. Если дело касается вопросов морали или нарушения справедливости.

Круг – это нелинейная форма, и те, кто уверенно идентифицирует себя с Кругом, скорее относятся к "правополушарным" мыслителям. Правополушарное мышление – более образное, интуитивное, скорее интегративное, чем анализирующее. Поэтому переработка информации у Кругов

осуществляется не в последовательном формате, а скорее мозаично, прорывами, с пропуском отдельных звеньев. Это не означает, что Круги не в ладах с логикой, просто формализмы у них не получают приоритета в решении жизненных проблем. Главные черты их стиля мышления – ориентация на субъективные факторы проблемы (ценности, оценки, чувства и т. д.) и стремление найти общее даже в противоположных точках зрения. Можно сказать, что Круг – прирожденный психолог. Однако, чтобы стать во главе серьезного, крупного бизнеса, Кругу не хватает "левополушарных" организационных навыков своих "линейных братьев" - Треугольника и Квадрата.

Жизненные ценности: общение, комфорт, общее благополучие, помощь людям.

Роли: Миротворец. Душка. Хранитель уюта. Домосед.

«Сильные» качества: доброжелательность, мягкость, деликатность, бесконфликтность, терпимость, коммуникабельность, доброта.

«Слабые» качества: пассивность, конформизм, подверженность влияниям, склонность к компромиссам, неаккуратность, неорганизованность, непунктуальность, нерешительность, зависимость от мнения окружающих.

Внешний вид: зачастую небрежный, немодный, мешковатый, главное, чтобы было комфортно; в одежде преобладают мягкие ткани и фасоны.

Рабочее место: уютный беспорядок, сладкие пирожки вперемешку с деловыми бумагами, много старых вещей, которые «жалко выбросить».

Речь: неспешная, миролюбивая, зачастую непоследовательная или «не по делу», довольно эмоциональная, сплошь и рядом используются комплименты и восторженные оценки.

Телесные проявления: расслабленная поза, улыбка, кивки головой в знак согласия, «поддакивания», мягкая походка, мимика довольно богатая, но в основном - миролюбивая.

Подходящие профессии. «Мягкий» секретарь, HR-менеджер, педагог, врач-терапевт, семейный психолог, священник.

Как общаться с кругом. Мягко, но настойчиво возвращать к сути дела, при этом ни в коем случае не кричать, не ругаться. Быть готовым к тому, что круг пообещает, но не сделает (ему легче согласиться с вами, а потом «как-нибудь все обойдется»).

Зигзаг

Эта фигура символизирует креативность, творчество, хотя бы потому, что она самая уникальная из пяти фигур и единственная разомкнутая фигура. Если Вы твердо выбрали Зигзаг в качестве основной формы, то Вы, скорее всего истинный "правополушарный" мыслитель, инакомыслящий, поскольку линейные формы превосходят Вас численностью.

Итак, как и вашему ближайшему родственнику – Кругу, только еще в большей степени, Вам свойственна образованность, интуитивность, интегративность, мозаичность. Строгая последовательная дедукция – это не Ваш стиль. Мысль Зигзага делает отчаянные прыжки: от а... к... я! Поэтому многим линейным, "левополушарным" трудно понять Зигзагов. "Правополушарное" мышление не фиксируется на деталях, поэтому оно, упрощая в чем-то картину мира, позволяет строить целостные, гармоничные концепции и образы, видеть красоту.

Зигзаги обычно имеют развитое эстетическое чувство. Доминирующим стилем мышления Зигзага чаще всего является синтетический стиль. Комбинирование абсолютно различных, несходных идей и создание на этой основе чего-то нового, оригинального – вот что нравится Зигзагам. В отличие от Кругов, Зигзаги вовсе не заинтересованы в консенсусе и добиваются синтеза не путем уступок, а наоборот – заострением конфликта идей и построения новой концепции, в которой этот конфликт получает свое разрешение, "снимается". Причем, используя свое природное остроумие, они могут быть весьма язвительными, "открывая глаза другим" на возможность нового решения.

Зигзаги склонны видеть мир постоянно меняющимся. По этой причине нет ничего более скучного для них, чем никогда не изменяющиеся вещи, рутина, шаблон, правила и инструкции, статус-кво или люди, всегда соглашающиеся или делающие вид, что соглашаются. Зигзаги просто не могут продуктивно трудиться в хорошо структурированных ситуациях. Их раздражают четкие вертикальные и горизонтальные связи, строго фиксированные обязанности и постоянные способы

работы. Им необходимо иметь большое разнообразие и высокий уровень стимуляции на рабочем месте.

Они также хотят быть независимыми от других в своей работе. Тогда Зигзаг оживает и начинает выполнять свое основное назначение – генерировать новые идеи и методу работы. Зигзаги никогда не довольствуются способами, при помощи которых вещи делаются в данный момент или делались в прошлом. Зигзаги устремлены в будущее и больше интересуются возможностью, чем действительностью. Мир идей для них так реален, как мир вещей для основных.

Немалую часть жизни они проводят в этом идеальном мире, отсюда и берут начало такие черты, как непрактичность, нереалистичность и наивность. Зигзаг – самый восторженный, самый возбудимый из всех пяти фигур. Когда у него появляется новая и интересная мысль, он готов поведать ее всему миру! Зигзаги – неутомимые проповедники своих идей и способны мотивировать всех вокруг себя. Однако им не хватает политичности: они несдержанны, очень экспрессивны ("режут правду в глаза"), что наряду с их эксцентричностью, часто мешает им проводить свои идеи в жизнь. К тому же, они сильны в проработке конкретных деталей (без чего материализация идеи невозможна) и не слишком настойчивы в доведении дела до конца (так как с утратой новизны теряется и интерес к идее).

Жизненные ценности: творчество, новизна, риск, скорость, самовыражение.

Роли: Любитель эпатажа. Артист. Экстремал. Экстремист. Ветреный тип. Сердцеед.

«Сильные» качества: спонтанность, креативность, напор, остроумие, легкость на подъем.

«Слабые» качества: неуправляемость, непостоянство, непредсказуемость, несдержанность, эксцентричность, возбудимость, индивидуализм, ненадежность, бесшабашность и безбашенность.

Внешний вид: экстравагантный, демонстративный, модный, зачастую неряшливый, склонность к эклектике, к сочетанию «несочетаемого».

Рабочее место: фантастический беспорядок в комплексе с кричаще-декоративным оформлением.

Речь: яркая, быстрая, скачущая, образная, ассоциативная, зажигательная, много шуток и острот.

Телесные проявления: часто меняющиеся позы, разнообразные движения, оживлённая жестикуляция, стремительная, иногда разболтанная походка, богатая живая мимика, манерность.

Подходящие профессии. Креативщик, артист, свободный художник, страховой агент или продавец «на проценте».

Как общаться с зигзагом. Девиз: «Твердость, доброжелательность, бесконечное терпение». Повлиять на зигзага практически невозможно. Иногда срабатывает прием «от противного» - предложить что-нибудь зигзагу, чтобы он захотел сделать наоборот. Главное в этом случае быстро с ним согласиться. Можно привлечь зигзага на свою сторону, восхищаясь его идеями, но это все равно не надолго. Всегда следует быть готовым к резким сменам решений и тем разговора.

Взаимоотношения некоторых фигур

«Квадрат – Квадрат». Можно, но только в том случае, если полностью совпадают картины мира обоих партнеров: правила, традиции, привычки.

«Треугольник – Треугольник». Только если это выгодно им обоим. И только до тех пор, пока один треугольник не подмял под себя второго. В большинстве случаев треугольники «дружат» по принципу «два медведя в одной берлоге».

«Круг – Круг». Все мило, но скучно и непродуктивно. К тому же такой беспорядок!

«Зигзаг – Зигзаг». Если попали в резонанс, если совпало направление «броска», то результаты фантастические. Но обычно это ненадолго. Во всех остальных случаях – битва не на жизнь, а на смерть. После чего один зигзаг лежит мертвый, а другой – уставший.

«Прямоугольник – Прямоугольник». Только под присмотром сильной фигуры (квадрата или треугольника).

«Квадрат – Круг», «Треугольник – Круг». Вечные претензии и обиды.

«Квадрат – Зигзаг». Только в целях саморазвития их обоих. И желательно под руководством зрелого треугольника.

«Квадрат – Треугольник». Хорошая «западная» пара (домик). Треугольник задает направление, квадрат обеспечивает тылы. Типичный пример – «босс-секретарша».

«Круг – Зигзаг». Хорошая «восточная» пара (инь-ян). Зигзаг дает кругу новизну и впечатления. Круг – обеспечивает зигзагу тепло и уют. Типичный пример – «артист и его верная жена».

«Прямоугольник – Треугольник», «Прямоугольник – Квадрат». Возможно, но трудозатратно. Хотя очень полезно для прямоугольника.

ПРОЕКТИВНАЯ МЕТОДИКА «ДЕРЕВО С ЧЕЛОВЕЧКАМИ»

Цель: исследования эмоционального состояния детей в период его учебы.

Суть теста бесконечно проста.

Инструкция:

«Ребята, посмотрите внимательно на рисунок. Перед вами лесная школа. Ученики в ней — лесные человечки. У каждого из них разное настроение, каждый занят своим любимым делом, каждый занимает свое положение. Возможно, чем выше на дереве находится лесной человечек, тем выше его достижения, тем более он успешен в школе.

Возьмите коричневый карандаш (фломастер) и раскрасьте ствол и ветки дерева. А когда будете раскрашивать, внимательно рассмотрите каждого человечка: где он расположен, чем занят. (Дети раскрашивают дерево.)

А теперь возьмите красный карандаш (фломастер) и раскрасьте того человечка, который напоминает вам себя, похож на вас, ваше настроение в школе и ваше положение.

Теперь возьмите зеленый карандаш (фломастер) и раскрасьте того человечка, которым вы хотели бы быть и на чьем месте вы хотели бы находиться».

Комментарий

Бывает так, что некоторые дети просят разрешения обозначить позиции двух человечков. В этом случае не следует ограничивать их выбор, но необходимо зафиксировать, какой человечек был отмечен в первую очередь, какой во вторую, так как соотношение этих выборов может быть достаточно информативным.

Интерпретация результатов

Интерпретация результатов выполнения проективной методики «Дерево с человечками» проводится исходя из того, какие позиции выбирает данный ребенок, с положением какого человечка отождествляет свое реальное и идеальное положение, есть ли между ними различия.

Интерпретация разработана с учетом опыта практического применения методики и сравнения ее результатов с наблюдениями за поведением детей, данных, полученных из беседы с ребенком.

Для удобства объяснения каждой фигурке присвоен свой номер.

Выбор позиции № 1, 3, 6, 7 характеризует установку на преодоление препятствий.

№ 2, 11, 12, 18, 19 — общительность, дружескую поддержку.

№ 4 — устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности).

№ 5 — утомляемость, общая слабость, небольшой запас сил, застенчивость.

№ 9 — мотивация на развлечения.

№ 13, 21 — отстраненность, замкнутость, тревожность.

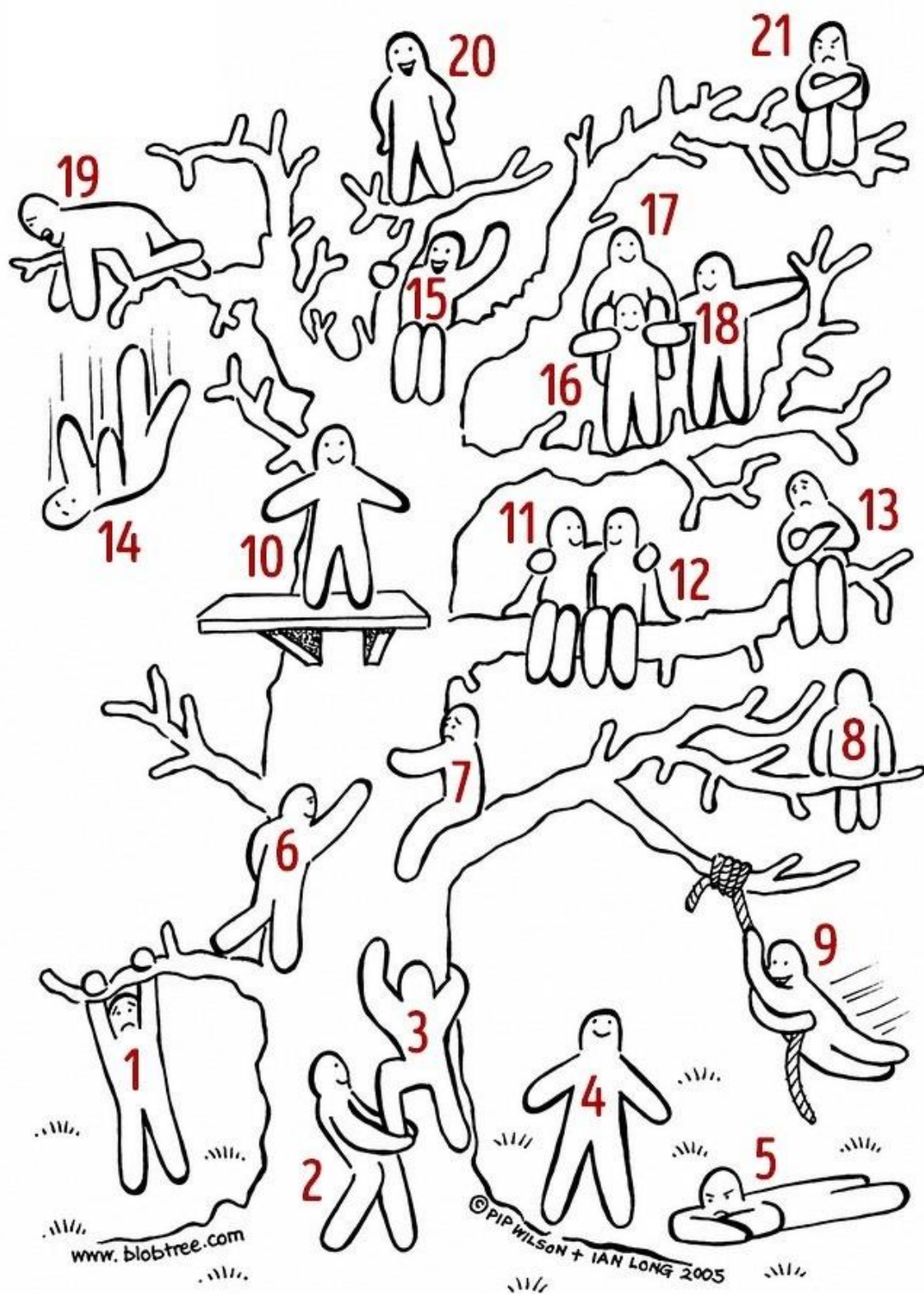
№ 8 — отстраненность от учебного процесса, уход в себя.

№ 10, 15 — комфортное состояние, нормальная адаптация.

№ 14 — кризисное состояние, «падение в пропасть».

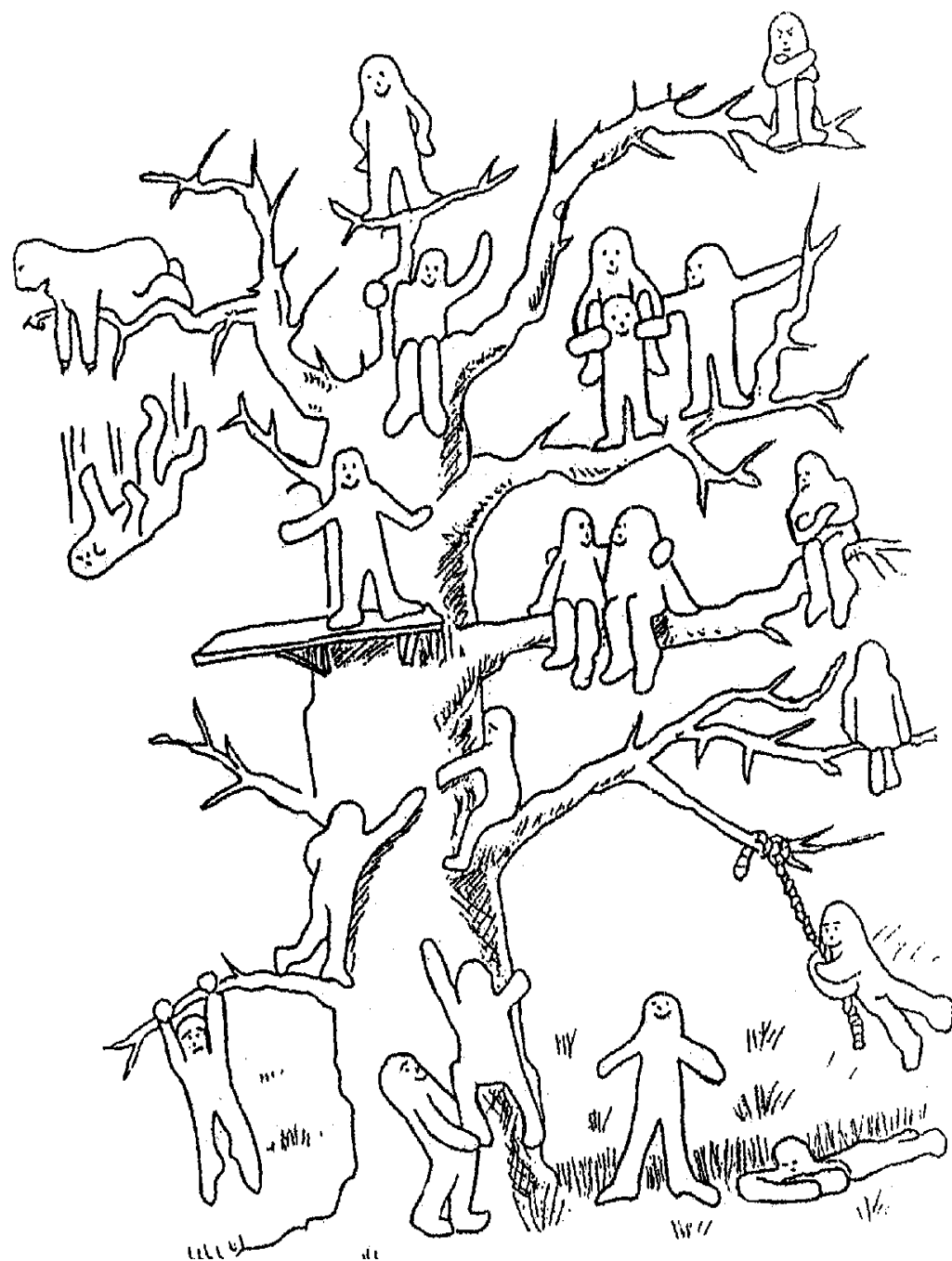
Позицию № 20 часто выбирают как перспективу учащиеся с завышенной самооценкой и установкой на лидерство.

Следует заметить, что позицию № 16 дети не всегда понимают как позицию «человечка, который несет на себе человечка № 17», а склонны видеть в ней человека, поддерживаемого и обнимаемого другим.

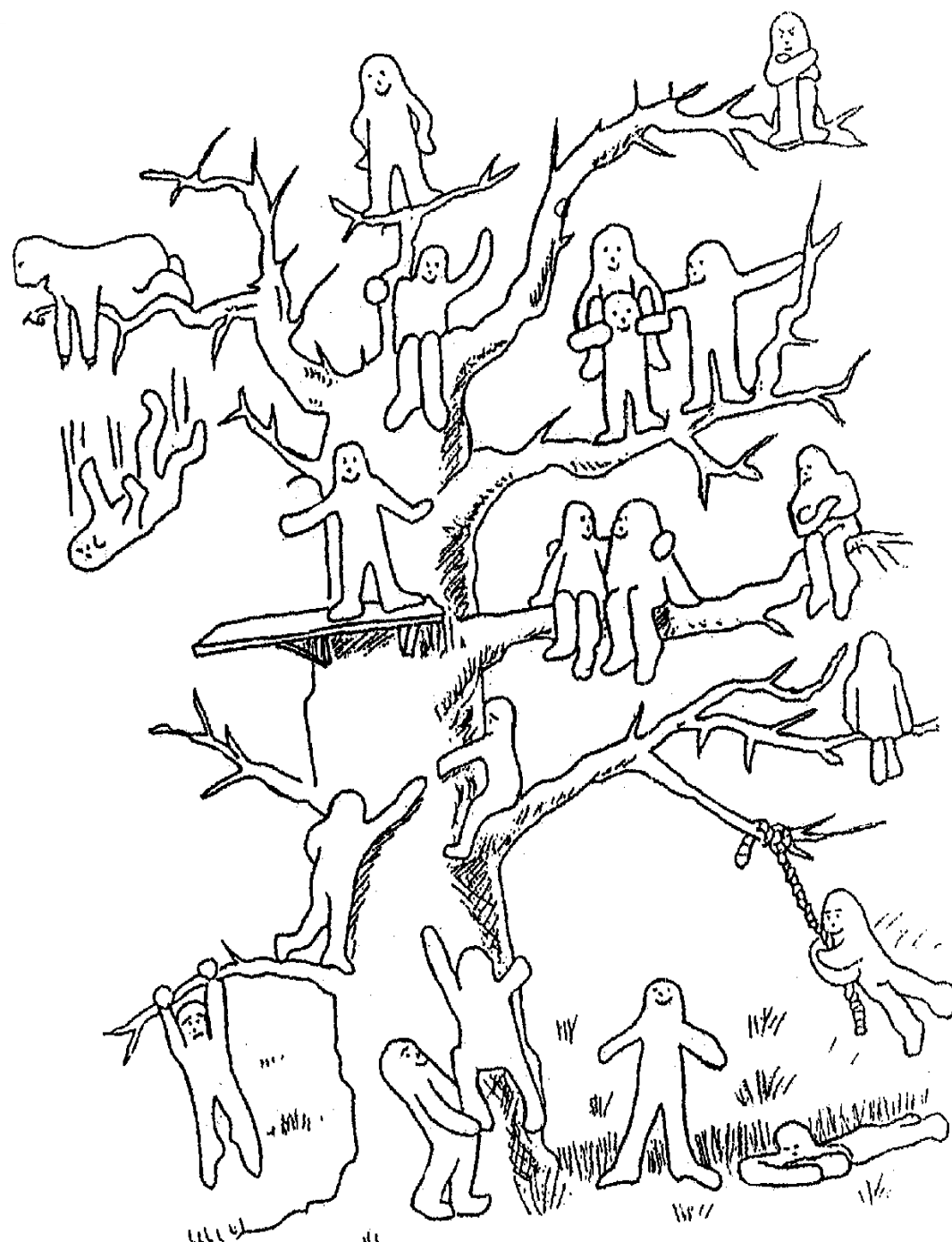


Детям для работы даются бланки без нумерации (представлен ниже).

Фамилия, имя _____



Фамилия, имя _____



СТРАТЕГИИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ.

ТЕСТ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.

Инструкция: С помощью этого теста попробуйте оценить свою собственную стратегию семейного воспитания. Из четырех вариантов ответа выберите самый для Вас предпочтительный.

1. Чем, по вашему мнению, в большей мере определяется характер человека — наследственностью или воспитанием? А. Преимущественно воспитанием. Б. Сочетанием врожденных задатков и условий среды. В. Главным образом врожденными задатками. Г. Ни тем, ни другим, а жизненным опытом.
2. Как вы относитесь к мысли о том, что дети воспитывают своих родителей? А. Это игра слов, софизм, имеющий мало отношения к действительности. Б. Абсолютно с этим согласен. В. Готов с этим согласиться при условии, что нельзя забывать и о традиционной роли родителей как воспитателей своих детей. Г. Затрудняюсь ответить, не задумывался об этом.
3. Какое из суждений о воспитании вы находите наиболее удачным? А. Если вам больше нечего сказать ребенку, скажите ему, чтобы он пошел умыться (Эдгар Хоу) Б. Цель воспитания — научить детей обходиться без нас (Эрнст Легове) В. Детям нужны не поучения, а примеры (Жозеф Жубер) Г. Научи сына послушанию, тогда сможешь научить и всему остальному (Томас Фуллер)
4. Считаете ли вы, что родители должны просвещать детей в вопросах пола? А. Меня никто этому не учил, и их сама жизнь научит. Б. Считаю, что родителям следует в доступной форме удовлетворять возникающий у детей интерес к этим вопросам. В. Когда дети достаточно повзрослеют, необходимо будет завести разговор и об этом. А в школьном возрасте главное — позаботиться о том, чтобы оградить их от проявлений безнравственности. Г. Конечно, в первую очередь это должны сделать родители.
5. Следует ли родителям давать ребенку деньги на карманные расходы? А. Если попросит, можно и дать. Б. Лучше всего регулярно выдавать определенную сумму на конкретные цели и контролировать расходы. В. Целесообразно выдавать некоторую сумму на определенный срок (на неделю, на месяц), чтобы ребенок сам учился планировать свои расходы. Г. Когда есть возможность, можно иной раз дать ему какую-то сумму.
6. Как вы поступите, если узнаете, что вашего ребенка обидел одноклассник? А. Огорчусь, постараюсь утешить ребенка. Б. Отправляюсь выяснить отношения с родителями обидчика. В. Дети сами лучше разберутся в своих отношениях, тем более что их обиды недолги. Г. Посоветую ребенку, как ему лучше себя вести в таких ситуациях.
7. Как вы отнесетесь к сквернословии ребенка? А. Постараюсь довести до его понимания, что в нашей семье, да и вообще среди порядочных людей, это не принято. Б. Сквернословие надо пресекать в зародыше! Наказание тут необходимо, а от общения с невоспитанными сверстниками ребенка впредь надо оградить. В. Подумаешь! Все мы знаем эти слова. Не надо придавать этому значения, пока это не выходит за разумные пределы. Г. Ребенок вправе выражать свои чувства, даже тем способом, который нам не по душе.
8. Дочь-подросток хочет провести выходные на даче у подруги, где соберется компания сверстников в отсутствие родителей. Отпустили бы вы ее? А. Ни в коем случае. Такие сборища до добра не доводят. Если дети хотят отдохнуть и повеселиться, пускай делают это под надзором старших. Б. Возможно, если знаю ее товарищей как порядочных и надежных ребят. В. Она вполне разумный человек, чтобы самой принять решение. Хотя, конечно, в ее отсутствие буду немного беспокоиться. Г. Не вижу причины запрещать.
9. Как вы отреагируете, если узнаете, что ребенок вам солгал? А. Постараюсь вывести его на чистую воду и пристыдить. Б. Если повод не слишком серьезный, не стану придавать значения. В. Расстроюсь Г. Попробую разобраться, что его побудило солгать.
10. Считаете ли вы, что подаете ребенку достойный пример? А. Безусловно. Б. Стараюсь. В. Надеюсь. Г. Не знаю.

Обработка и интерпретация результатов

Стиль поведения	Номера вопросов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
авторитетный	Б	В	В	Г	В	Г	А	Б	Г	Б
авторитарный	А	А	Г	В	Б	Б	Б	А	А	А
либеральный	В	Б	Б	Б	А	А	Г	В	В	В
индифферентный	Г	Г	А	А	Г	В	В	Г	Б	Г

Отметьте в таблице выбранные Вами варианты ответов и определите их соответствие одному из типов родительского поведения. Чем больше преобладание одного из типов ответов, тем более выражен в вашей семье определенный стиль воспитания. Если среди ваших ответов не преобладает какая-то одна категория, то речь, вероятно, идет о противоречивом стиле воспитания, когда отсутствуют четкие принципы, и поведение родителей диктуется сиюминутным настроением. Постарайтесь понять, каким же вы все-таки хотите видеть своего ребенка, а также самого себя как родителя.

- Авторитарный стиль** (в терминологии других авторов — «автократический», «диктат», «доминирование»). Вы хорошо представляете, каким должен вырасти ваш ребенок, и прилагаете к этому максимум усилий. В своих требованиях вы, вероятно, очень категоричны и неуступчивы. Неудивительно, что ребенку порой неуютно под вашим контролем. Родители с таким стилем воспитания ограничивают самостоятельность ребенка, не считают нужным как-то обосновывать свои требования, сопровождая их жестким контролем, суровыми запретами, выговорами и физическими наказаниями. В подростковом возрасте авторитарность родителей порождает конфликты и враждебность. Наиболее активные, сильные подростки сопротивляются и бунтуют, становятся избыточно агрессивными и нередко покидают родительский дом, как только могут себе это позволить. Робкие, неуверенные подростки приучаются во всем слушаться родителей, не совершая попыток решать что-либо самостоятельно. Если по отношению к старшим подросткам матери склонны реализовывать более «разрешающее» поведение, то авторитарные отцы твердо придерживаются избранного типа родительской власти. При таком воспитании у детей формируется лишь механизм внешнего контроля, основанный на чувстве вины или страха перед наказанием, и как только угроза наказания извне исчезает, поведение подростка может стать потенциально антиобщественным. Авторитарные отношения исключают душевную близость с детьми, поэтому между ними и родителями редко возникает чувство привязанности, что ведет к подозрительности, постоянной настороженности и даже враждебности к окружающим.
- Либеральный стиль** (в терминологии других авторов — «попустительский», «снисходительный», «гипоопека»). Вы высоко цените своего ребенка, считаете простительными его слабости. Легко общаетесь с ним, доверяете ему, не склонны к запретам и ограничениям. Однако стоит задуматься: по плечу ли ребенку такая свобода? Становясь более взрослыми, такие подростки конфликтуют с теми, кто не потакает им, не способны учитывать интересы других людей, устанавливать прочные эмоциональные связи, не готовы к ограничениям и ответственности. С другой стороны, воспринимая недостаток руководства со стороны родителей как проявление равнодушия и эмоционального отторжения, дети чувствуют страх и неуверенность. Неспособность семьи контролировать поведение подростка может привести к вовлечению его в асоциальные группы, поскольку психологические механизмы, необходимые для самостоятельного, ответственного поведения в обществе, у него не сформировались.

- **Индиферентный стиль.** Проблемы воспитания не являются для вас первостепенными, поскольку у вас иных забот немало. Свои проблемы ребенку в основном приходится решать самому. А ведь он вправе рассчитывать на большее участие и поддержку с вашей стороны!

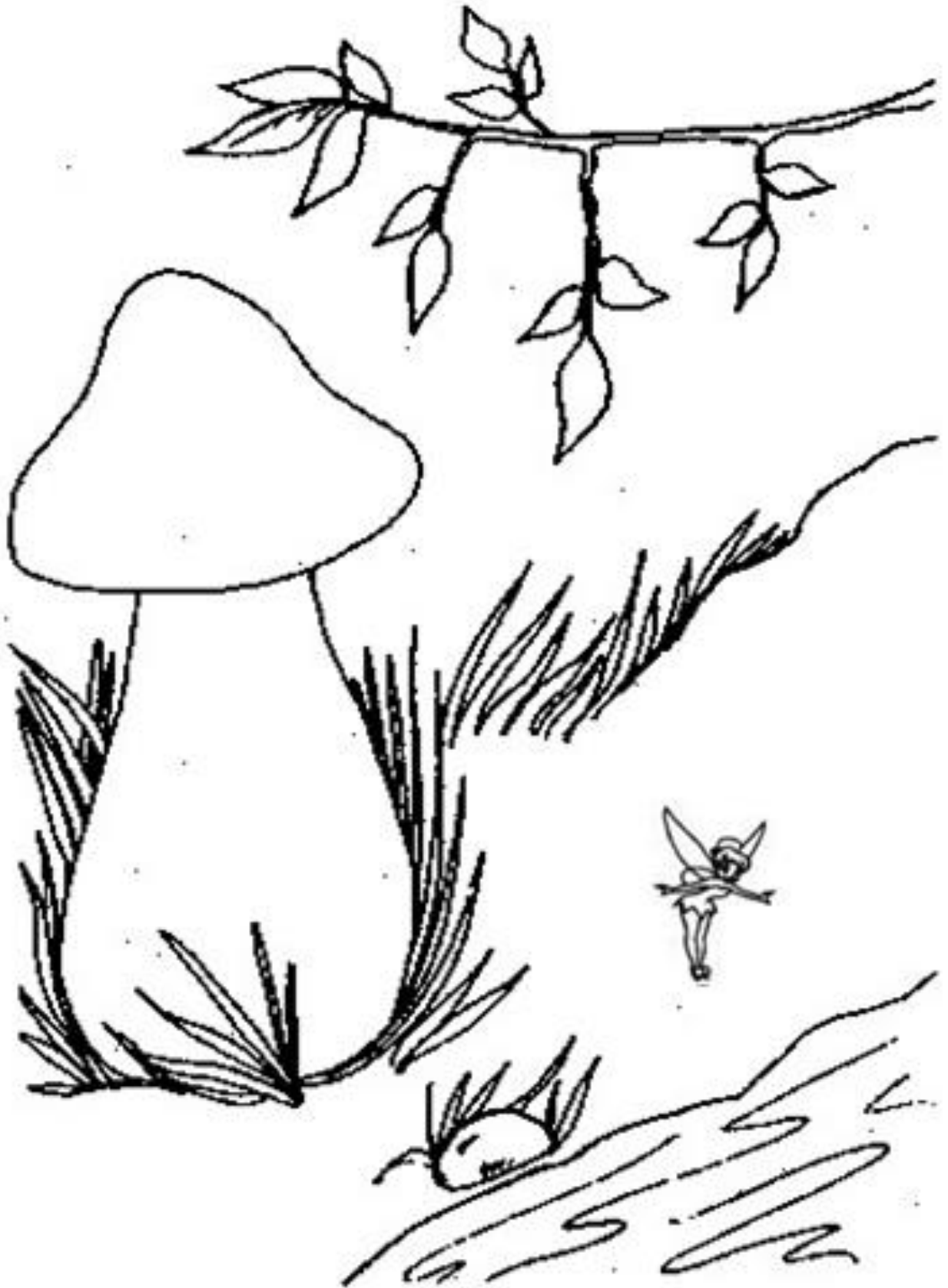
Источник: Сергей Степанов. Стратегии семейного воспитания // Школьный психолог, 2000/05/08

РИСУНОЧНЫЙ ТЕСТ НА ДОВЕРИЕ

Инструкция:

Перед вами кусочек лесного пейзажа и маленький эльф, которому нужен домик. Ваша задача проста — нарисуйте ему дом! (смотри рисунок)

Выбор места очень важен, он показывает, как вы относитесь к людям, доверяете вы им или нет.



Интерпретация ответов:

1. Если вы нарисовали домик на ветке дерева, подобно скворечнику, то это говорит о вашей открытости миру, по натуре своей вы оптимист и искренне верите в то, что хороших людей в мире куда больше, чем плохих.
2. Если ваш домик висит на ветке, как гамак или авоська, то это показывает вашу готовность идти на контакт, вашу веру в порядочность людей. При этом ваш уровень доверия реалистичный, обоснованный, ваш принцип: доверие — вещь хорошая, но без осторожности не обойтись.
3. Если вы сделали эльфу домик внутри гриба, это говорит о вашей осторожности и благоразумии, вы никогда не пуститесь ни в какую авантюру, у вас есть настоящие друзья, проверенные временем и совместными испытаниями. Если в домике есть окошки, то это говорит о том, что вы не против общения с людьми. Чем окошек больше, тем с большей готовностью вы заводите новых друзей.
4. Домик у реки говорит о вашей романтичности. Вы склонны замечать в людях их положительные качества, верите во все самое лучшее и светлое и это прекрасно, но в вашей жизни будет меньше разочарований если вы дадите другим право на ошибку.
5. Если вы установили домик в траве, то можно предположить, что вы практичный и уверенный в себе человек и вы знаете, чего вам ждать от жизни. Вы умеете преодолевать сложности и не боитесь жить.
6. Если вы сделали эльфу землянку, устроив домик в холме, возможно, вас когда-то обманули, предали или обидели, и с тех пор вы мало доверяете людям. Однако если вход в землянку достаточно широк и присутствуют окна, то это значит, что вы уже на пути к душевному выздоровлению.

ТЕСТ

ВЫБЕРИТЕ ОКНО, ЧТОБЫ РАСКРЫТЬ СВОЮ ЛИЧНОСТЬ

Этот психологический тест может рассказать очень многое о вашей личности. Как вы думаете к вам относятся окружающие? Узнайте прямо сейчас, что хранит ваше подсознание. Раскрываем все тайны личности здесь — нужно только выбрать понравившийся домик с окном.

Вы готовы узнать что-то интересное о себе? Тогда выберите окно, которое больше всего вам нравится. Завтра читайте результаты теста!



1. Большое окно

Вы общительны и популярны. Хотя люди думают, что вы экстраверт, у вас внутри есть немного одиночества. Когда вы одиноки, вы остаетесь с мыслями, которые вам не нравятся. Вы предпочитаете быть рядом со своими друзьями! К счастью, у вас теплые и глубокие отношения с ними, но вы все еще чувствуете, что одного вида отношений не хватает.

2. Закрытое окно

У вас таинственная личность. У вас много друзей и любви, и одиночество вас не сильно беспокоит. Возможно, вы чувствовали одиночество, когда были ребенком, но теперь вы находите утешение в тишине. Вы поняли, что это сделало вас сильнее и умнее, когда вы оставили свои мысли. У вас много отношений, дружеские случайные знакомства и глубокие длительные отношения с друзьями.

3. Открытое окно

У вас всегда много друзей. Они восхищаются вами за ваш открытый разум. Вы любите проводить большую часть своего времени с людьми, независимо от того, являются ли они вашими лучшими и близкими друзьями или случайными знакомыми. Скорее всего, вы всегда открываете чат в своем телефоне или получаете много сообщений в течение дня. У вас сильная личность — веселая и светлая.

4. Маленькое окно

У вас застенчивая и пассивная личность. Люди вокруг вас всегда пытаются дружить с вами, но иногда вы, кажется, не замечаете окружающих. Когда вы откроете глаза, вы поймете, что мир вне вас полон любви! Вы такой красивый, умный и забавный — пришло время поделиться этим с миром!

5. Окно возле двери

У вас есть особая искра, неповторимый шарм, который люди просто не могут не заметить. Вы богаты любовью, светом и фантастической личностью. Вы постоянно являетесь центром внимания, нравится вам это или нет.



КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ



Тема: ЧЕМУ Я ДОЛЖЕН НАУЧИТЬСЯ В ЭТОМ УЧЕБНОМ ГОДУ

Цели: Коррекция отрицательных черт характера-лени, инфантильности; развитие навыков самоанализа и сознательного понимания задач, состоящих перед учащимися в этом учебном году.

М е т о д ы: беседа, анкетирование.

Х о д з а н я т и я

I. Анкетирование.

1. Работа с таблицей.

Социальный педагог предлагает учащимся заполнить таблицу.

З а д а н и е: отметить в таблице умение, которое у детей хорошо (плохо) развито, или они не владеют этим умением.

		Хорошо	Плохо	Не умею
1	Правильно выполнять утренний и вечерний туалет			
2.	Содержать в надлежащем порядке личные вещи			
3.	Гладить свою одежду			
4.	Чистить обувь			
5.	Самостоятельно выполнять домашние задание			
6.	Соблюдать правила поведения в столовой, на прогулке, в помещении школы, на уроках			
7.	Управлять своими поступками			

2. Анализ анкетирования

З а д а н и е. Написать на листе бумаги:

- свои отрицательные черты характера;
- свои положительные черты характера;
- какие изменения в своем характере, поведении произошли в период летних каникул.

II. Беседа.

В о п р о с ы:

- Какими знаниями и практическими навыками должен владеть воспитанник подросткового возраста?
- Какие навыки вы хотели бы получить в этом году?
- Что нужно человеку для того, чтобы владеть определенными знаниями и практическими навыками?

III. Ознакомление с тематикой разделов, их содержанием, которые предлагает социальный педагог для изучения в текущем году.

В ы в о д: на протяжении всей жизни каждый человек должен стремиться овладеть как можно большим количеством теоретических знаний и практических навыков.

IV. Самостоятельная работа.

Каждый ученик определяет для себя задачи на учебный год и записывает их в свою рабочую тетрадь.

Тема: Я ЕЩЕ РЕБЕНОК ИЛИ УЖЕ ВЗРОСЛЫЙ?

Цели: коррекция речи, развитие навыков работы с дидактическим материалом; формирование способности понимать значимость процесса взросления.

Методы: дискуссия, беседа, работа с раздаточным материалом.

Ход занятия

I. Вводная часть.

1. **Задание.** Заполнить таблицу «Основные занятия человека в разном возрасте».

Основные занятия		
1) детей	2) подростков	3) взрослых
<i>Игра</i>	<i>Учеба, игра</i>	<i>Учеба, работа</i>

2. Анализ таблицы, обобщение, формирование вывода.

Индивидуальное задание. работа с раздаточным материалом.

II. Беседа.

Вопросы:

- Что общего в занятиях людей разных возрастных групп?
- Что объединяет 1 и 2 группы? 2 и 3 группы?
- Что из этого следует?
- Подросток – больше ребенок или взрослый? Почему?
- Какие качества должен приобрести подросток, чтобы стать взрослым? Давайте запишем их.
- Сравните записи (выводы) прошлого занятия с новыми выводами.

III. Итог занятия.

Социальный педагог предлагает каждому воспитаннику высказать свое мнение о том, какой подросток.

Вывод: подросток – это человек 12-16 лет. Ему больше свойственны черты ребенка. У подростка неустойчивый характер. В подростковом возрасте необходимо учиться управлять своим поведением. Самое главное для подростка – учеба. Человек в подростковом возрасте должен удержаться от таких привычек, как курение, сквернословие, грубость.

Тема: СОЧУВСТВИЕ И ЖЕСТОКОСТЬ

Цели: коррекция недостатков характера – жестокости, злости, безразличия; развитие навыков анализа и самоанализа; воспитание элементов нравственного сознания.

М е т о д ы: решение ситуативных задач, дискуссия.

Х о д з а н я т и я

I. Сообщение темы и целей. Социальный педагог сообщает тему занятия, акцентируя внимание детей на том, что на данный момент не ставит перед собой такую задачу – воспитать у них сочувствие. Он лишь выражает надежду на то, что при обсуждении этой темы каждый задумается о том, способен ли он проявлять сочувствие.

II. Понятия «сочувствие», «жестокость», «равнодушие».

- Как вы понимаете, что такое сочувствие? Приведите ситуации из вашей жизни, где человек проявлял бы сочувствие.

- На доске крепится карточка со словами «сочувствие».

Социальный педагог предлагает учащимся подобрать слово, противоположное по смыслу. (*Жестокость*).

- На доске крепится карточка со словами «жестокость».

- приведите примеры из своей жизни, где человек проявлял бы жестокость. А если не проявлять ни одного из этих качеств, как можно назвать состояние человека? (*Равнодушие, безразличие*).

- На доске крепится карточка со словами «равнодушие», «безразличие».

- Сталкивались ли в своей жизни с равнодушием (безразличием)? Приведите примеры.

III. Работа у доски с тематическими карточками.

Социальный педагог раздает детям карточки с обозначенными на них жизненными ситуациями, свойственными определенному качеству: *сочувствию, жестокости, равнодушию*.

З а д а н и е: разместить на доске полученную карточку. Объяснить свои действия. В ходе выполнения задания на доске выстраивается таблица:

Сочувствие	Жестокость	Равнодушие
Накормить бездомного	Обидеть животное	Пройти мимо упавшего человека
Разделить чью-то неприятность	Ударить слабого	Не заступиться за слабого
Проведать больного	Дразнить кого-либо	Не помочь другу
Помочь в беде	Радоваться чужому горю	

IV. Работа в группах.

Социальный педагог предлагает каждой группе сформировать определения: сочувствие, равнодушие, жестокость. Затем группам раздаются наборы карточек с отдельными словами, из которых нужно на доске рядом с данными словами составить определения. После выполнения задания должно получиться следующее:

Сочувствие - стремление проявить к кому-либо сострадание, оказать помощь, сопереживать.

Жестокость - проявление к кому-либо насильственных грубых действий.

Равнодушие - проявление безразличного отношения к окружающему.

V. Анализ ситуативных задач. (Работа в парах)

Социальный педагог предлагает детям обсудить предложенные ситуации.

- Обсудите фразу: «Хочу, чтобы избили всех тех, кто меня обижает».
- Собака, которая живет в интернате, покусала одного из воспитанников. Директор распорядился прогнать собаку. Кому вы будете сочувствовать?

- Сережа отобрал у Вовы новогодний подарок. Затем подошел к Саше, которого обидели старшие ребята, и отдал подарок ему. Сережа проявил сочувствие или жесткость?
- На улице человека сбила машина. Находившийся рядом врач начал вправлять выбитое плечо пострадавшему. Человек кричал от боли. Врач жестокий?
- Оля шла по улице увидела, как маленький мальчик упал с велосипеда. Он не мог подняться и сильно плакал. «Не повезло малышу», - подумала Оля. Как поступила девочка? Как поступил бы ты на месте Оли?
- Двое друзей проходили мимо беседки. Внутри они увидели лежащего человека. Всю дорогу ребята спорили: ему плохо или он употребил чрезмерное количество алкоголя? Как поступили ребята? Как поступил бы ты?

VI. Самостоятельная работа с опросными листами.

Воспитанникам предлагается заполнить опросные листы.

Опросный лист «Как ты поступишь в данной ситуации?»

З а д а н и е: отметить (✓) тот вариант ответа, который наиболее приемлем для вас в той или иной ситуации.

Ситуация	Варианты ответов		
1. Одного из ребят моей компании обидели. Ребята решили избить обидчика. Я...	Откажусь. Пусть без меня разбираются. Меня никто не обижал	Вместе с друзьями буду участвовать в драке. Надо отомстить за товарища	Попытаюсь убедить своих друзей, что так делать нельзя. Пусть разбираются между собой
2. Я попросил своего друга добавить мне денег на покупку телефона. Он мне не дал, сказав, что сам собирает деньги на приемник. На следующий день мой друг потерял все свои деньги. Я...	Обрадуюсь. Не нужно было жадничать, когда я к нему обратился	Отдам ему все свои деньги. Мне жаль друга	После того, как он отказался мне помочь, меня не интересуют его проблемы

VII. Анализ ответов.

VIII. Итог занятия.

Если человек живёт для других – он добр, внимателен, заботлив, его любят окружающие люди и животные. Если человек злопамятен, недобр, то у него мало друзей, он одинок в этом мире, ему трудно в жизни.

Тема: «МОЕ, ЧУЖОЕ, ОБЩЕЕ».

Цели: Отработка четкой дифференциации понятий «мое», «чужое», «общее»; коррекция мышления на основе анализа; развитие навыков классификации и обобщения.

Методы: вопросно-ответная беседа, обобщающая беседа; графический (таблица); работа в микрогруппах.

Оборудовани: презентация, сигнальные карточки, карточки с опорными словами, план-конспект, карточки с ситуативными заданиями.

Ход занятия.

I. Постановка проблемы на основе игрового сюжета.

Социальный педагог: - Здравствуйте, ребята! (Обращает внимание на свое рабочее место, на котором сидит ребенок) Дима, ты занял мой стул!

- А почему он Ваш?

- А чей? Твой?

- Я думаю, что этот стул общий.

- А разве общее не может быть моим? Садись на свое место.

Социальный педагог: - Ребята, вы, наверное, уже догадались, о чем сегодня мы будем говорить (предположительно ребята отвечают: о своих и чужих вещах). Тема сегодняшнего занятия - «Мое, чужое, общее» (открыть название на доске). Сегодня мы с вами вместе определим, какие вещи являются своими, какие – чужими, а какие - общими. Давайте обсудим данную ситуацию и в конце занятия выработаем по ней общее мнение.

II. Работа с сигнальными карточками.

Социальный педагог: - Ребята, вы часто слышите слова: «это мое», «это чужое», но не всегда можете правильно соотнести с вещами. Давайте вместе заполним таблицу. (Показ презентации на компьютере). На доске вы видите слова: «мое», «чужое», «общее».

1) Индивидуальная работа с карточками.

У вас на столе карточки, с помощью которых мы и заполним таблицу. (Опорные слова на карточках: пижама, зубная щетка, теннисный стол, расческа, губная помада, компьютер, парта, библиотечная книга, учебник... Ребята определяют, куда относятся эти вещи).

Мое	Чужое	Общее
Расческа	Расческа	Теннисный стол
Зубная щетка	Зубная щетка	Библиотечная книга
...	...	...

Социальный педагог обращает внимание на записи в первых двух столбцах.

Социальный педагог: - Ребята, могут ли эти предметы быть общими? Почему? (Ответы детей, в процессе обсуждения дети приходят к выводу)

Вывод: мое – это то, что принадлежит только мне. (вывод вывесить на доску)

2) Обсуждение ситуаций

1.1 Ваня разговаривает по мобильному телефону. Рядом стоит группа ребят. По окончании разговора один из них (Дима) просит показать телефон. Когда чужой телефон оказывается в руках Димы, он спокойно кладет его в карман. На слова Вани: - «Верни мой телефон» - Дима отвечает: «Был твой, стал мой».

Социальный педагог: - Ребята, куда в таблицу нужно записать слово «мобильный телефон»? (дети отвечают, воспитатель вывешивает слово на доску на соответствующее место) Какой вывод из этого можно сделать? (дети высказывают свое мнение)

Вывод: нельзя без разрешения брать чужие вещи. (вывод вывесить на доску).

1.2 Маша подходит к Насе и показывает фотоаппарат, который ей подарили. Маша говорит, что очень хотела бы иметь такой же. Маша предлагает Насе использовать свой фотоаппарат некоторое время.

Социальный педагог: - Ребята, куда в таблицу нужно записать слово «фотоаппарат»? (дети отвечают, воспитатель вывешивает слово на доску на соответствующее место) Какой вывод из этого можно сделать? (дети высказывают свое мнение)

Вывод: к чужим вещам нужно относиться особенно бережно. (вывод вывесить на доску).
(открыть словарное слово – бережный, бережное отношение)

Социальный педагог: - Ребята, а сейчас давайте немножко отдохнем.

Физкультминутка. (Дети по очереди произносят слова по одной строке и выполняют задания)

Раз – подняться, потянуться.

Два – согнуться, разогнуться.

Три – в ладоши три хлопка, головой три кивка.

На четыре – руки шире.

Пять – руками помахать.

Шесть – за парту тихо сесть.

3) Прослушивание звукового письма (прочтение на компьютере).

«У нас в классе есть магнитофон, который мы купили на свои деньги. Каждый из ребят вложил одинаковую сумму для его покупки. Вчера я взял этот магнитофон с собой на улицу и нечаянно уронил его. Магнитофон сломался. Все ребята в классе на меня обиделись и перестали со мной разговаривать. Разве они правы? Ведь этот магнитофон и мой тоже, потому что я, как и другие, давал свои деньги для его покупки».

Обсуждение вместе с детьми:

Социальный педагог: - В какую графу нашей таблицы вы поместите слово «магнитофон», о котором идет речь? Почему?

- Что можно ответить мальчику на его вопрос?

- Приходилось ли вам портить общие вещи? (примеры из жизни)

- Как при этом вы себя чувствовали?

Вывод: общее – это то, чем могут пользоваться многие люди, в том числе и я. Общее – это больше чужое, чем мое. (вывод вывесить на доску)

С общими вещами необходимо обращаться бережно.

III. Работа в группах. (закрепление материала)

Каждая группа получает карточку с началом ситуации, обсуждает ее и предлагает свой вариант завершения (решения):

Ситуация 1:

Ира и Таня – лучшие подруги. Таня заболела, и ее положили в больницу. В день своего возвращения Таня подошла к Ире и сказала: «Я в больнице потеряла свою расческу. Одолжи мне свою. Ира ответила... (мое)

Ситуация 2:

Света и Лена собирались на дискотеку. Света оделась и, посмотрев на себя в зеркало, сказала: «Ой, Лена, эта кофточка совсем не идет к новой юбке». Лена предложила: «Вот на стуле висит кофточка Оли. Она отлично подойдет. Надень ее». Света ответила... (чужое)

Ситуация 3:

Саша и Сережа в мастерской ремонтировали сломанную мебель. Саша сказал:

- Посмотри, какую красивую ручку я приделал к дверце своей тумбочки. Теперь она как новенькая.
 - Здорово, - ответил Сережа. А теперь давай починим вот этот стул.
 - Откуда он? Это твой?
 - Нет, этот стул стоит в игровой комнате.
 - Тогда зачем он нам нужен? – спросил Саша.
- Сережа ответил... (общее)

IV. Заключительная часть.

Социальный педагог: - Ребята, о чем мы сегодня говорили? (дети отвечают – о своих, чужих и общих вещах).

Давайте вспомним ситуацию, которая была в начале занятия (вместе с детьми прокомментировать ее).

Вывод занятия: вещи, окружающие нас, могут быть личными, чужими или общими. Никогда нельзя брать без разрешения чужие вещи. Особенно бережно следует обращаться с общими вещами.

Социальный педагог:

- Ребята! Запомните эти правила и всегда следуйте им в жизни!

Тема: ОБСУЖДАЕМ, НО НЕ ОСУЖДАЕМ.

Цели: коррекция недостатков черт характера-ябедничества, клеветничества; развитие навыков общения на основе личного ощущений.

Методы: решение проблемных ситуаций.

Ход занятия

I. Решение проблемных ситуаций.

Воспитанники делятся на две команды: «Обсуждаем», «Осуждаем», которым предстоит решить ситуации в соответствии со своим названием.

Ситуация 1. Ученик нагрубил воспитателю за то, что тот нетактично сделал мальчику замечание.

Ситуация 2. Катя явилась на дискотеку в смешном наряде.

Ситуация 3. Сережа дразнил Настю, она схватила ножницы и ударила его. Света заступилась за Настю и тоже ударила Сережу.

II. Беседа по теме.

Вопросы:

- Чем отличается написание слов «обсуждение» и «осуждение»?
- Отличаются ли эти слова по смыслу?
- Что означает каждое из данных понятий?
- Что вам больше нравится: осуждать или обсуждать?

III. Работа с таблицей.

Заполнение таблицы. Социальный педагог пишет на доске: «Что значит...»

ОБСУЖДАТЬ	ОСУЖДАТЬ
Содержание книги, фильма	Кого-либо за плохое поведение
Подготовку к празднику и т.д.	Кого-либо за лень, неприятность и т.д.

IV. Итог занятия.

Вопросы:

- Кто может иметь право обсуждать?
- кто может иметь право осуждать?
- Надо ли обсуждать? Надо ли осуждать?
- Как вы поняли тему занятия: «Обсуждаем, но не осуждаем»?

Тема: СУБОРДИНАЦИЯ

Цели: Коррекция отрицательных черт характера – непослушания, недисциплинированности; формирование и развитие навыков анализа, обобщения.

Методы: беседа, работа в микрогруппах, решение ситуативных задач.

Ход занятия

I. Актуализация опорных знаний.

Вопросы:

- о чем говорили на прошлых занятиях?
- что такое коллектив?
- что такое послушание, повиновение?

II. Работа над темой

1. Введение понятия «субординация».

Социальный педагог на доске записывает определение:

Субординация - система строгого служебного подчинения младших старшим.

2. Беседа

По ходу беседы на доске вычерчиваются схемы:



Вопросы:

- назови систему подчинения в школе.
- Назови систему подчинения на производстве.

III. Решение ситуативных задач

- Ты отпрашивался у воспитателя в магазин, который находился за пределами школы. Воспитатель тебя непустил. Твои действия.
- Воспитатель с другой группы поручил тебе вымыть полы в комнате для умывания. Как ты поступишь?
- Мастер участка, где ты работаешь, приказал тебе сходить в магазин и купить спичек. Как ты поступишь?
- Ты приказал мальчику из 3-го класса вымыть твои грязные туфли. Он отказался. Прокомментируй ситуацию.

Обсуждение ситуаций.

В ходе обсуждения ситуации воспитатель подводит детей к выводу: каждый человек должен соблюдать субординацию. Необходимо различать разумное послушание и неразумное подчинение.

IV. Работа с раздаточным материалом.

1. Опросный лист.

Задание:

Подчеркнуть то, что тебе мешает быть дисциплинированным.

Заносчивость, терпеливость, трусость, честность, равнодушие, гордость, агрессивность, аккуратность, вредность, невоспитанность.

2. Обсуждение результатов выполнения задания.

Итоги обсуждения: дисциплинированному человеку мешают качества: заносчивость, трусость, агрессивность, невоспитанность. Нужно уметь разглядеть в себе эти качества и стараться избавиться от них.

ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ «ПОГОВОРИМ О НЕДОСТАТКАХ»

Занятия проводятся с учащимися по направлению «Нравственность»: и в качестве бесед, выбирая ту или иную актуальную на данный момент тему, и последовательно в форме цикла «Поговорим о недостатках», на- пример в рамках «Неделя нравственности», проводимой в образовательном учреждении.

Все занятия направлены на искоренение вредных привычек у детей девиантного поведения.

Тема: ВОРОВСТВО

Ц е л ь : коррекция девиации поведения и мировоззрения детей.

З а д а ч и :

1. Развивать навыки положительных взаимоотношений с детьми и взрослыми.
2. Активизировать социальную направленность учащихся.
3. Провести работу по профилактике вредной привычки – воровства.

Х о д з а н я т и я

Вводная беседа.

– Существует библейская легенда о Георгии Победоносце, который долго и мучительно боролся с драконом и победил его. Дракон в данном случае – это олицетворение темных сил. Нам с вами тоже приходится бороться за свое место под солнцем, за свое счастье и за то, чтобы чего-то добиться в жизни. Но чтобы все это у нас получилось в полной мере, мы в первую очередь должны побороть свои недостатки, свои пороки, которых у нас предостаточно. Давайте представим свои недостатки в виде такого дракона.

(Рисунок на ватмане с изображением Дракона с головами по количеству пороков.)

Дракон Недостаток пред вами стоит,
Тремя (пятью, и т. д...) головами он шевелит.
Его победить нам надо суметь,
Свои недостатки преодолеть.
А если мы спасуем и струсим хоть чуть-чуть,
Тогда мы все рискуем неверный выбрать путь.
Дракон проникнет в душу, начнет повелевать,
И нашими делами он будет управлять.
С Драконом мы сразимся и победим!
Свои недостатки искореним!

– Глядя на этого Дракона, я думаю, каждый из вас почувствовал, что хоть однажды испытывал какие-то из этих недостатков, давайте прочитаем их названия. *(Дети читают вслух названия (голов дракона) недостатков.)* Возможно, эти недостатки в ком-то присутствуют и сейчас. Бороться со всеми головами одновременно, наверное, неразумно. Я предлагаю целенаправленно, всем вместе уничтожать по одной голове у дракона на каждом из наших занятий. Пусть это будет не так быстро, но зато верно. Мы и дракона победим, и постепенно преодолеем все недостатки.

П р и м е ч а н и е . В конце каждого занятия учащиеся отрывают голову дракону, тем самым как бы преодолевая свои пороки.

Основная часть.

– Вспомните всем известный рассказ Н. Носова «Огурцы», где мальчик Котька вместе с другом Павликом набрали с колхозного поля огурцов, а по дороге домой Павлик подумал, как бы ему дома не досталось за то, что он лазает в чужие огороды, и он отдал свои огурцы Котьке. Тот пришёл домой радостный: «Мама, я огурцов принес!»

– Что было дальше? *(Ответы учащихся.)*

Давайте подумаем вместе.

- Можем ли мы назвать поступок Котьки воровством?
- Согласны ли вы с мамой Котьки, что он украл эти огурцы?
- Если это воровство, тогда почему Котька пришел домой радостный?
- Считает ли он, что он украл эти огурцы? Почему вы так подумали?
- По отношению к кому ребята поступили плохо?
- Знаете ли вы еще примеры воровства? *(Ответы учащихся.)*
- Давайте определим, являются ли воровством следующие ситуации:

- Вася берет без спроса у родителей деньги из кошелька и покупает на них конфеты. Раздает друзьям.

- А если он берет деньги, чтобы отдать их в школу на ремонт без спроса?

- Лена берет у старшего брата компьютерный диск с игрой без спроса. Отдает его на время своей подруге.

- Во время урока у Маши закончилась паста в ручке. Ей Петя дает свою, запасную. Маша уносит ее домой и оставляет у себя, так как она ей понравилась.

- Маше очень понравилась брошка, которая лежала на столе у подружки. Она забирает ее себе, не спрашивая разрешения.

- Почему вы так думаете? Обоснуйте свое мнение. *(Ответы учащихся.)*

- Что же двигало людьми при присвоении чужих вещей? *(Ответы учащихся.)*

– Известно, что за воровство во все времена людей наказывали. На Руси в старые времена воров заживо опускали в кипящую воду. В Европе, например, вору отрубали пальцы на правой руке, а если ловили за воровство повторно, то отрубали руку по самое плечо. В Турции еще интереснее было наказание. Вора возили весь день по городу, по шею в чане с дерьмом, а над ним взмахивали саблями каждые 5 минут. Если вор не успевал нырнуть в чан с дерьмом, то голова с плеч. Вот так весь день вор в дерьмо и нырял.

В наше время с ворами обходятся более цивилизованно: их лишают свободы на разные сроки от 1 года до 10 лет. Может, сейчас Ваня или Олег задумаются, нужно ли брать чужое?

- Что, на ваш взгляд, обозначает пословица «На воре и шапка горит»? *(Ответы учащихся.)*

Конечно, даже если кого-то не поймали, не уличили в краже, его все равно будет мучить совесть. И жить с таким грузом в душе очень трудно.

Если кажется тебе, когда чужое брал,	Виден всем со спины
Что никто здесь в этот миг	Он в твоих глазах.
Тебя не увидал.	Каждый день, мой не мой,
Ошибаешься, дружок!	Будет руки жечь.
В мерзости своей	Совесть сердце пронзит,
Ты поступок плохой	Словно острый меч.
Не скроешь от людей.	И прежде чем чужое взять,
Он написан теперь на твоих руках,	Подумай: стоит ли рисковать?

Заключение.

– Помните, что мерилом вашего облика будет поступок. Какими вы станете в жизни, зависит только от вас. Необходимо постоянно спрашивать себя: «Правильно ли я поступаю?» И тогда все в жизни у вас получится. И помните, всегда и везде пользуются уважением только люди **честные и воспитанные**.

Тема: ЖЕСТОКОСТЬ

Цель: коррекция девиации поведения и мировоззрения детей.

Задачи:

1. Развивать навыки положительных взаимоотношений с детьми и взрослыми.
2. Активизировать социальную направленность учащихся.
3. Провести работу по профилактике жестокости учащихся.

Ход занятия

– Чтобы начать говорить об этом недостатке, разделите все предложенные слова (*радость, удивление, гнев, злоба, страх, стыд, вина, отвращение, презрение*) на 2 группы. Подумайте, как вы их будете объединять в группы? Чем они отличаются друг от друга?

– Когда человеку хорошо, он радуется, с интересом что-то делает, удивляется. А если он чего-то боится, стыдится, то ему плохо и он злится.

Можно сказать, что эти чувства делятся на положительные (когда человеку хорошо) и отрицательные (когда человеку плохо).

– Прослушайте отрывок из произведения и постарайтесь узнать, какое настроение у героев (Черепаша и Дуремар).

«...Пришел Дуремар к пруду и встретил там черепаху Тортилу. Захотел он ее поймать, а черепаха просит: «Отпусти меня». Дуремар ей отвечает: «Ах ты, старый плавающий чемодан, глупая тетка Тортила, чем ты можешь от меня откупиться? Разве своей костяной крышкой, куда прячешь лапы и голову... Я бы продал твою крышку на гребешки». Рассердилась черепаха на такие слова и говорит: «Клянусь – ни ты и никто другой не получит волшебного ключика. Клянусь – его получит только тот человек, кто заставит все население пруда просить меня об этом».

– Дуремар обижал Тортилу, и она обиделась на него. А теперь опишите мне совершенно противоположную ситуацию с героями, где Тортила бы обрадовалась.

(«Дорогая Тортилочка, Вы самая замечательная жительница нашего пруда, не могли бы Вы отдать мне ключик? Я никогда не забуду Вашу доброту, милая тетушка».)

– Вот мы с вами и рассмотрели 2 противоположные ситуации, а теперь подумайте и скажите: от чего зависит настроение человека? (*От других людей, от самого человека, от ситуации и т. д.*)

– Теперь мы знаем, что есть доброта и злость. Как мы называем доброго человека? (*Радостный, счастливый, веселый.*) А злого? (*Сердитый, грустный, печальный, одинокий, вредный.*)

– Когда человек злой, как он себя ведет? В чем внешне проявляются его эмоции? (*Человек громко кричит, топает ногами, зубами стучит, глазами вращает, брови хмурит, рычит, руками машет, прыгает и т. д.*). Все правильно. Мы смотрим на его лицо и видим, как у него поднялись брови, смотрим на руки, а он ими бьет по столу или размахивает, а когда он заговорит, мы услышим, что он кричит.

– А теперь рассмотрите несколько табличек со словами, которые характеризуют доброго и злого человека, и попытайтесь объяснить, что значат эти слова.

Чуткий, внимательный, холодный, жестокий.

Чуткий – это человек, который всегда тебя выслушает, пожалеет, поможет.

Внимательный – человек, который всегда интересуется твоими делами.

Холодный – тот, которого не трогает чужая беда.

Жестокий – это тот, который никого не любит, кроме себя, над всеми издевается, бьет.

Что такое жестокость?

Сказать нелегко,

Когда сердце твое

От тебя далеко.

Человек – это часть природы, часть живого мира. Как прекрасно, когда свою близость с окружающей средой он выражает в любви. И как страшно, когда он опускается на уровень

«хищника», крушащего, убивающего, доставляющего боль. **Человек хуже зверя, когда он зверь.** Насколько милосерднее такого человека животное, убивающее ради насыщения. Животные делают то, что им предназначено, и не задумываются над тем, что делают. Если волк видит зайца и голоден, то он делает все, чтобы его съесть. И вовсе не думает, хорошо это или плохо. Волк не выбирает, как ему поступать, а вот человек может выбрать. Бывают в жизни труднейшие ситуации.

Например, может случиться так, что вы спасете свою жизнь, предав другого человека. Но вы также свободны выбирать мучения и смерть для себя, чтобы спасти другого человека.

Или например, вы сидите в автобусе, а пожилая женщина стоит. Вы можете уступить ей место и совершить добро, а можете и не уступить. Вы свободны совершить выбор. А люди оценят вас по поступкам, какой вы человек.

А вот пример из жизни: Трое 16–17-летних подвыпивших юнцов остановили на улице тихого 13-летнего мальчика. Отобрали у него деньги, а потом затащили в подвал, избили до потери сознания. А перетаскивать бесчувственное тело мальчика им помогали, ни о чем не спрашивая, 3 девочки, их подруги. Так...

Что ж такое жестокость?
Сказать нелегко,
Это сердце твое
От тебя далеко.

Жестокость всегда проистекает из бессердечия.

– Не нужно сейчас приводить примеры жестокости. Просто вспомните их и помолчите. У каждого в жизни были такие случаи, когда были жестоки к вам или вы были жестоки по отношению к кому-либо.

Физическую жестокость обнаружить легче всего, потому что следы ее видны во всей красе: синяки, ссадины, шрамы, ожоги, выбитые зубы. А вот эмоциональную или душевную жестокость доказать гораздо труднее, потому что раны от нее не бросаются в глаза. Это когда один человек обращается к другому с такой интонацией, таким тоном или использует такое слово, что тому человеку становится до боли обидно. Даже взглядом можно обидеть, если в нем сквозят насмешка, пренебрежение или презрение. Да, человека можно задеть нравственно, подавить психически, испепелить взглядом, терзать молчанием, унижать словами. И при этом человек, так относящийся к окружающим, вовсе не считает себя жестоким, ведь он не физически пытал, а морально. А мы прекрасно знаем, что это не менее больно. Зачастую душевные раны бывают страшнее физических. Какие же они, жестокие люди? Их как-то можно отличить от других? *(Ответы учащихся.)*

Жестокие люди – это в первую очередь люди распушенные, потерявшие совесть, не знающие жалости, сострадания, неспособные поставить себя на место своей жертвы и почувствовать испытываемую им боль. В каком бы психическом состоянии ни был человек, он должен оставаться Человеком.

Прислушайся к себе,
Как сердце стучит.
Жестокость процветает,
Когда оно молчит.

Необходимо контролировать свои эмоции и инстинкты, владеть собой, держать себя в руках, вести себя достойно, независимо от настроения или чувств. Вы все хотите, чтобы окружающие к вам были добры, отзывчивы, внимательны, но иногда сами злитесь, поступаете безжалостно и плохо. Вы совершаете нехорошие, иногда жестокие поступки. Может, надо чаще прислушиваться к своему сердцу? Думать о том, что о вас скажут окружающие?..

Кто желает побороть в себе этот недостаток, поднимите руку.

Спасибо всем.

Тема: ЛЖИВОСТЬ

Цель: коррекция девиации поведения и мировоззрения детей.

Задачи:

1. Развивать навыки положительных взаимоотношений с детьми и взрослыми.
2. Активизировать социальную направленность учащихся.
3. Провести работу по профилактике лжи у учащихся.

Ход занятия

– Сегодня мы с вами продолжим говорить о недостатках. Мы с вами будем разбирать такой недостаток, как **ЛЖИВОСТЬ**.

Возможно, этот недостаток в ком-то присутствует и сейчас. Я предлагаю всем вместе постепенно преодолевать этот недостаток.

Не знаешь, ему верить или нет,
Ведь правды в нем и на мизинец нет.
Наврет с 3 короба и глазом не моргнет,
Не раз тебя по жизни подведет.

– О чем идет речь? (*О лжи.*)

– Ложь – это, наверное, один из главных ваших недостатков. Потому что редкий день обходится, чтобы где-нибудь в чем-нибудь вы не солгали. Пусть в самой малости. Скажите честно, это так? (*Ответы учащихся.*)

– Способность говорить правду или ложь не относится к врожденным качествам, она воспитывается. Человек большой душевной силы не унижается до лжи. Он всегда правдив, старается идти прямым путем. И наоборот, слабость характера, отсутствие воли, как правило, находят свое выражение во лжи, как средстве наименьшего сопротивления. У людей пугливых, трусливых, слабых, при опасности или неприятности первый выход – ускользнуть от ответа, соврать. Ложь – родная сестра страха. Человеческий характер можно закалить, но можно согнуть и сломить – в этом и состоит секрет самовоспитания. «Шила в мешке не утаишь». Так и каждая ложь рано или поздно становится известной, и тогда оказывается очень стыдно.

– Послушайте случай из жизни воспитанника спецшколы:

«...На самоподготовке Минька не хотел учить заданное стихотворение. А на другой день учительница, как назло, вызвала его отвечать. Мальчишки стали подсказывать, и он что-то лепетал, над ним засмеялись. Учительница сказала: «А ну-ка, дай сюда дневник, я тебе туда замечание запишу и двойку поставлю!» Миньке было очень неприятно, и он тихонько заклеил 2 странички в своем дневнике, там, где была запись, и по рассеянности оставил его в том классе, где проходил урок по истории. На другой день сказал учителю, что потерял дневник. Ему выдали новый, и там уже была запись по литературе с жирной двойкой. И тогда Минька почувствовал такую досаду и так рассердился, что бросил этот дневник за книжный шкаф у нас в классе. Через 2 дня ему опять дали новый. И кроме двойки по литературе еще была плохая запись и выговор за поведение, да еще пришел учитель по истории и вернул его первый дневник с заклеенными страницами. Воспитатель не стала на него кричать, а тихо сказала: «Люди, которые идут на вранье и обман, смешны и комичны, потому что рано или поздно их вранье всегда обнаружится. И не было случая, чтоб что-нибудь из вранья осталось неизвестным». Минька красный как рак стоял перед воспитателем, ему было совестно, он сказал: «А еще один дневник с двойкой я бросил за шкаф в нашем классе». Вместо того чтобы наказать его, воспитатель улыбнулась и прижала его к себе. А вечером, лежа в своей постели, Минька горько плакал».

1. Что заставило Миньку заклеить страницы дневника?
2. Понял ли учитель по литературе, что Минька его обманул, сказав, что потерял дневник?
3. Почему воспитатель не рассердилась, когда узнала о третьем дневнике за шкафом?

4. Почему Минька плакал ночью?

– А как можно понять, что человек обманывает? (*Опускает голову, волнуется, бормочет, краснеет, отводит взгляд в сторону.*) Значит, когда мы обманываем, те, кто нас знает, это понимают? А давайте посчитаем, сколько же раз и кого Минька обманул? (*Учителя, воспитателя, самого себя.*) А главное, он обманул доверие тех, кто верил в него. А ведь нет ничего страшнее, когда близкий человек не верит тебе. Скажите, почему Миньке пришлось обманывать еще и еще?.. Значит, одна ложь породила другую. Она, как огромный ком, накапливается и оборачивается против тебя. Как вы думаете, почему Минька обманул? (*Боялся, что его накажут.*)

– Прослушайте следующие ситуации и выскажите свое мнение:

1. В классе нашли перевернутый цветочный горшок. Игорь был свидетелем происшествия. Но на вопрос учителя: «Кто это сделал?» – отвечает, что он не знает.

2. Маша хвастается своим подругам, что в выходные дни она ходила в цирк, хотя на самом деле туда не ходила.

3. Сережа разбил чашку. Он молчит, когда в этом обвиняют его брата.

4. «...Маше 7 лет. Она ходит в 1 класс и учится на «отлично». Ее ставят в пример как лучшую ученицу. А однажды вот что случилось. Она не выучила урока и вообще ничего не могла ответить. Весь класс пришел в удивление, и все подумали: «Вот это да!» Учитель строго взглянул на нее.

– Объясни мне, что это значит?

Маша заплакала и объяснила все по порядку.

– У нас большое несчастье. Мама передвигала комод, а братик сидел на полу. Он крутил волчок. Волчок закатился под комод. Братик полез за волчком, и мама ему прищемила ногу. Братика увезли в больницу. Все плакали очень сильно, и я не могла учить урок.

Все подумали: «Вот это да!» А учитель сказал:

– Это совсем другое дело, – и погладил Машу по голове.

Прошло несколько дней. Учитель встретил Машину маму. Он ей говорит:

– У вас несчастье. Вы придавили сына комодом. Мы все вам сочувствуем.

– Что вы, что вы! – сказала мама. – У меня нет ни комода, ни сына. У меня только дочка».

Мнения детей выслушиваются и обсуждаются.

– Значит, когда мы говорим неправду, то это заметно и люди обязательно поймут? А если сначала не догадаются, то тайное всегда потом становится явным. Недаром народ так много сложил пословиц об этом пороке.

- Ложь стоит до улики.
- Кто врет, тому ежа в рот.
- Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.
- Один раз солжешь, навек доверие потеряешь.

– Давайте попробуем выучить для себя небольшой стишок.

Мы не будем обещать,
Но стараться будем.
Никогда нигде не врать
Ни себе, ни людям.

Помните об этом и старайтесь победить в себе этот недостаток.

Тема: СКВЕРНОСЛОВИЕ

Цель: коррекция девиации поведения и мировоззрения детей.

Задачи:

1. Развивать навыки положительных взаимоотношений с детьми и взрослыми.
2. Активизировать социальную направленность подростков.
3. Провести работу по профилактике вредных привычек и сквернословия.

Ход занятия

– «Осла узнаешь по ушам, а человека по словам» – гласит народная мудрость. А какие пословицы о цене слова вы еще знаете?

- Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.
- На языке мед, под языком лед.
- Не ножа бойся, а языка.
- Слово может вылечить, а может и убить.
- Язык мой – враг мой.

– Вспомните, какие литературные герои пострадали за необдуманную грубость своей речи.

- «Волшебное слово» – мальчик.
- Родная дочка в сказке «Морозко».
- Одна из девушек в сказке Гримм: у нее изо рта вылетали жабы и змеи, а у другой – розы и жемчуг.

– Да, вот такие же жабы и змеи слетают с нашего языка, только невидимые, когда мы пересыпаем свою речь грубыми и бранными словами. Говорить на таком грубом, уличном жаргоне сейчас стало очень модно, среди молодежи особенно. Но давайте вспомним сказки, на которых мы выросли, они добрые. Послушаем.

Прслушивание аудиозаписи сказки «Красная Шапочка».

І в а р и а н т

1. Идет Красная Шапочка по лесу, а навстречу ей Серый Волк.

– Куда ты идешь, Красная Шапочка?

– Меня матушка послала к моей бабушке отнести ей пирожки и горшочек масла. Она болеет, чтобы быстрее поправилась. А живет моя бабушка в домике на краю леса.

ІІ в а р и а н т

2. Клевая чувиха нацепила красную шапку на бубен и похилила по лесу. Навстречу ей подгребают Волк и начинает клеиться.

– Куда гребешь, Красная Шапка?

– Меня предки послали к своим черепам, ну к моей бабке, правда, она совсем без бабок. Вот несу ей малость пошамать, чтобы с голодухи копыта не откинула. Правда, мне бы все до фени, но у бабки фазенда нехилая на краю леса.

– Смешно? Ваши мамы вам такие сказки рассказывали? А вы бы хотели, чтобы ваши дети росли на таких сказках? Значит, получается, не смешно? Это уличный жаргон. А еще вы в своей речи допускаете более грубые слова, чем этот уличный жаргон, то есть *мат*. И самое страшное, что вы связываете эти ругательства с именем матери. У Э. Асадова есть стихотворение об этом. Послушайте его.

Что в сердце нашем самое святое?
Навряд ли надо думать и гадать.
Есть в мире слово самое простое
И самое возвышенное – Мать!
Так почему ж большое слово это,

Пусть не сегодня, а давным-давно;
Но в первый раз ведь было кем-то, где-то
В кощунственную брань обращено.
Тот пращур был и темный, и дурной
И вряд ли даже ведал, что творил,
Когда однажды взял и пригвоздил
Родное слово к брани площадной...
Пусть жизнь сложна,
Пускай порой сурова.
И все же трудно попросту понять,
Что слово «мат» идет от слова «мать»,
Сквернейшее – от самого святого!
Неужто вправду за свою любовь,
За то, что родила нас и растила,
Мать лучшего уже не заслужила,
Чем этот шлейф из непристойных слов?
Ну как позволить, чтобы год за годом
Так оскорбляли пламя их сердец?!
И сквернословьям всяческого рода
Пора сказать сурово, наконец:
«Бранитесь или ссорьтесь как хотите,
Но не теряйте звания людей!..»

– Кто желает победить и этот недостаток?

А теперь напишите, какими бы вы хотели себя увидеть в будущем? От каких недостатков вы точно будете избавляться? (*Учащиеся пишут под музыку.*)

– Если вы искорените у себя хотя бы один недостаток, другие 10 сами исчезнут. И помните, что мерилom вашего облика будет поступок. Станете ли вы личностью – это зависит только от вас. Ваш возраст – так называемый переходный. Уже все проявилось, но еще не устоялось. Глина, из которой лепится ваш характер, еще не застыла, она пластична, податлива. Именно в этом возрасте закладываются критерии совести, добра, воли. Человек в вашем возрасте все пробует, все выбирает: друзей (часто на всю жизнь), любовь (она тоже в этом возрасте незабываемая). Кем быть и каким быть? Вы должны постоянно спрашивать себя: «А правильно ли я поступаю?» Это, конечно, нелегко, и для этого надо воспитывать в себе необходимые качества, закалять свою волю. Некоторые недостатки мы победили, но есть еще внутри нас другие недостатки, такие как *трусость*, *упрямство*, *предательство*, и с этими недостатками также необходимо бороться и побеждать их.

Тема: КОНФЛИКТ

Задачи: проанализировать сущность конфликтов и причины их возникновения; помочь учащимся осознать стиль своего поведения в конфликте; научить навыкам конструктивного разрешения конфликтных ситуаций.

Ход занятия

I этап - Приветствие.

Вводное слово учителя (организационные моменты, цель работы по данной теме).

II этап - Начало работы.

Самоопределение учащихся (с чем они пришли на группу, как себя сейчас ощущают).'

Психогимнастическое упражнение «Приветствие» (ритуал приветствия - рассказ о приятном событии на прошедшей неделе).

III этап - Разминка.

Психогимнастическое упражнение «Толкачи».

Цели: эмоциональная разрядка, создание атмосферы работоспособности в группе.

Участники разбиваются на пары и встают на расстоянии примерно метра друг от друга. Каждый из них стоит на одной ноге, поджав другую. Подростки выставляют руки ладонями вперед и начинают толкаться «ладонь в ладонь», стараясь вывести соперника из равновесия, заставив его опустить вторую ногу или сдвинуть с места. Каждую минуту состав пар по команде ведущего меняется.

IV этап — Работа по теме.

«Конфликты».

Цель: актуализация знаний о различных стилях поведения в ситуациях межличностного конфликта, их демонстрация на жизненных примерах.

Участникам предлагается несколько конфликтных ситуаций, развитие которых они разыгрывают в парах. Еще несколько ситуаций могут придумать сами подростки. Получившиеся сценки обсуждаются в кругу.

Примеры конфликтных ситуаций:

а) Ты договорился идти на дискотеку с друзьями по случаю дня рождения. А родители говорят: «Никуда ты не пойдешь на ночь глядя, маленький еще!»

б) Друг взял у тебя книгу и обещал вернуть ее через неделю. С тех пор прошел месяц, а книгу он так и не вернул. А она позарез нужна тебе для подготовки домашнего задания. Вчера ты позвонил ему домой и напомнил про книгу, он клятвенно обещал ее принести. А сегодня говорит: «Извини, я забыл, куда ее положил, и теперь не могу ее найти».

в) Ты купил в магазине полкило колбасы, принес ее домой и тут обнаружил, что она несвежая. Ты возвращаешься в магазин, отдаешь продавцу колбасу и чек и просишь вернуть деньги за некачественный товар. А он отвечает: «Ничего не знаю, у нас все продукты свежие. Вы приобрели это в другом месте».

«Агрессивный контакт».

Цель: упражнение направлено на выработку навыков неагрессивного ответа на давление и агрессию и состоит из двух частей.

Часть 1. Предлагается какая-то конфликтная ситуация, например: друг забыл о встрече, о которой договорились заранее. Участникам предлагается в форме ролевой игры ответить тремя способами (неуверенный, уверенный, агрессивный) на поведение виновника ситуации. Правильных ответов здесь не существует! При обсуждении акцентируется внимание на том, какое впечатление производят разные ответы, в каких ситуациях какие ответы кажутся уместными?

Часть 2. Бланки с агрессивными высказываниями. Участникам группы дается краткое описание семи приемов ответа на агрессию. Важно отметить, что цель применения этих приемов - не допустить наращивания агрессии, поэтому в ответах исключаются издевки, сарказм, агрессия.

Участники делятся на подгруппы по три-пять человек, каждая из которых получает бланк с написанными на нем агрессивными фразами. Задача участников в подгруппах - вписать в бланк варианты ответов, используя один из предложенных приемов. На эту работу дается не более семи минут, мотивируя это тем, что в разговоре обычно нет времени долго думать над ответом. Далее подгруппы обмениваются удачными вариантами ответов в коллективном обсуждении.

V э т а п - Завершение работы.

«Обратная связь».

Получение информации ведущим о состоянии участников. Оценка эффективности работы группы.

VI э т а п - Прощание.

Обозначить окончание занятия, ритуал прощания.

Тема: «ГРАЖДАНКА» АГРЕССИЯ

Цели: коррекция недостатков характера - агрессивности; развитие навыков самоконтроля.

Методы: объяснительно-иллюстративный, самостоятельная работа с раздаточным материалом.

Оборудование: план-конспект, тематические таблички и фотографии, классная доска.

Ход занятия

I. Мотивация занятия. Игровой элемент.

Педагог-психолог. Записывает на доске тему занятия: «Гражданка» агрессия».

Социальный педагог. Почему вы употребляете слово «гражданка», а не «товарищ», «подруга»? Думаю, что это неправильно.

Педагог-психолог. К сожалению, затрудняюсь объяснить. Придется обратиться за помощью к нашим ученикам. Разрешите наш спор и ответьте на вопрос: почему употреблено слово «гражданка»?

II. Актуализация опорных знаний.

- Что такое спор, ссора, конфликт?

В ходе беседы на доске с помощью табличек выстраивается схема:

СПОР ➤ ССОРА ➤ КОНФЛИКТ

- Во что может перерасти конфликт, если он не разрешается мирным путем? (В драку, войну, убийство, унижение, обиду и т. д.)

Все эти слова воспитатель объединяет в одно слово - агрессия. Схема на доске выглядит следующим образом:

СПОР ➤ ССОРА ➤ КОНФЛИКТ ➤ АГРЕССИЯ

Социальный педагог. записывает на доске определение:

Агрессия - это нападение с целью физического или морального подчинения или уничтожения.

III. Беседа по осмыслению определения.

Педагог-психолог. предлагает рассмотреть конкретную ситуацию, которая имела место в школе накануне: произошла драка между несколькими старшеклассниками.

- Что предшествовало этой драке? (Ссора.)
- Каким было поведение ребят в этой драке? (Агрессивным.)
- Почему? (Они причинили друг другу боль и унижение.)

Социальный педагог. предлагает воспитанникам поговорить о том, какие человеческие качества проявляются при агрессивном поведении.

На доске размещаются рисунки и фотографии с изображением агрессивно настроенных людей, проявления агрессии (физическое насилие).

Вопросы:

- Каково выражение лиц у изображенных людей? (Злобное, злое.)
- Какие чувства вы испытываете, глядя на эти лица? (Страх, неприязнь.)
- Что можно ожидать от агрессивного человека? (Нападения, убийства, жестокости.)
- Что вы испытываете к таким людям?

По ходу беседы схема на доске дополняется:

... ➡ АГРЕССИЯ ➡ ...



злость, страх, жестокость, нападение, убийство, унижение

- Эти качества положительные или отрицательные?
- Проявляли ли вы когда-нибудь агрессию? Какие чувства вы испытывали при этом?
- Как избежать агрессии?

Вывод: чтобы избежать агрессии, нужно соблюдать правила спора, не вступать в ссоры, конфликты, по возможности не общаться с агрессивным человеком.

- Почему агрессию называли «гражданкой»? это слово вложен уничижительный смысл. Не хотим с ней встречаться. Ей не место в нашей жизни. Никогда не будем с агрессией «на ты».)

ТРАНСКРИБАЦИЯ ФИЛЬМА «ЧЕТЫРЕ КЛЮЧА К ТВОИМ ПОБЕДАМ»

Вступление

Илья: «Сергей Борисович, извините, опоздаю».

Сергей Борисович: «Сколько можно опаздывать?!!!! Не приезжай. Уволен!»

Сергей: «Привет, как у тебя дела?»

Илья: «Да так, по-разному. Не знаю, что делать».

Сергей: «Что делать? Это зависит от того, что ты хочешь получить».

Илья: «Ну, понятно чего. Нормальную работу, деньги».

Сергей: «И в чем сложность?»

Илья: «А что делать-то, чем заниматься?»

Сергей: «Давай приезжай, поговорим, давно не виделись».

Представь, что ты видишь маленький росток дерева, по которому сложно определить, какие плоды на нем будут. Но когда дерево вырастет, это станет понятно. Многие выдающиеся люди в молодости тоже не знали, кем они станут и чего добьются. Но объединяло их одно — они прикладывали усилия для своего постоянного развития.

Жизнь каждого человека состоит из четырех сфер: физической — это наше здоровье; социальной — отношения с окружающими; интеллектуальной — образование, навыки; и духовной — это наш внутренний мир, жизненные ценности. Это как 4 колеса у автомобиля. Если какое-то колесо неисправно, то машина не сможет нормально ехать.

Развитие в четырех сферах является ключом к твоим победам и реализации твоего потенциала.

Физическое развитие

Сергей: «Все начинается с физического состояния, с тела».

Илья: «Да, я понимаю: пробежки, тренажерный зал... Я бы ходил, просто сил на это не хватает».

Сергей: «Да, часто приходится слышать: «У меня нет сил на физические упражнения». Но в этом и кроется причина их отсутствия».

Наше тело — удивительная машина. И, если уделять внимание здоровью, оно будет прекрасно нам служить. У нас будет много энергии для достижений в разных областях жизни: в учебе, творчестве, в профессиональной деятельности.

Но если не уделять ему время, то, в итоге, мы не сможем сделать вообще ничего настоящего.

Представь, что ты участвуешь в очень важном проекте. Но из-за того, что в последнее время не следил за питанием, в самый ответственный момент у тебя скрутило живот. Тут же все твои важные дела отойдут на второй план.

Три основных составляющих здорового тела — это правильное питание, своевременный отдых и физические нагрузки.

Михаил Федоренко

Кандидат экономических наук, предприниматель-эксперт, автор и ведущий образовательных и бизнес-курсов

Я бы сформулировал вопрос так: является ли физическое развитие необходимой составляющей фундамента? Абсолютно 100% — да. Возможно ли сформировать фундамент личности без этого элемента? 100% — нет.

Сергей Рязанский

Лётчик-космонавт, Герой Российской Федерации, руководитель организации «Российское движение школьников»

Самосовершенствоваться, развиваться во всех сферах. Это, наверное, самое главное для человека, а база для этого — это здоровье, наше с вами здоровье.

Михаил Дашкиев

Предприниматель, бизнес-тренер, сооснователь сообщества «Бизнес молодость»

Вот я нахожусь в предпринимательском сообществе. Когда предприниматель дорастает до какого-то уровня, почему-то все они начинают бегать, почему-то все они начинают отжиматься, все начинают бросать пить, курить. Как будто какая-то неведомая сила их сама приносит к тому, что они начинают вести здоровый образ жизни и начинают заниматься спортом.

А это не случайность, потому что предприниматель всё тестирует на предмет того, что влияет на результат, и они обнаруживают, что тело влияет на результат. Проще говоря, от хорошего тела становится больше денег.

Мы то — что мы едим. Очень важно быть избирательным к тому, что попадает в наш организм. Избегать нездоровой пищи. Обращать внимание, как тело реагирует на то, что мы съели. Если заправлять автомобиль некачественным топливом, то рано или поздно двигатель выйдет из строя.

Есть то, что разрушает здоровье. Например, употребление веществ, которые вызывают зависимость: алкоголь, табак другие наркотики. Курение ухудшает зрение, приводит к преждевременному старению кожи, разрушает зубы.

И самое главное, любое употребление наркотических веществ — это высокий риск появления патологий, умственной или физической отсталости у будущего ребенка.

Андрей Ткачев

Протоиерей, писатель, телеведущий, консультант по семейной психологии, многодетный отец.

Должна быть такая здоровая реакция самосохранения. «Я не хочу грешить за компанию. Я не хочу грешить так, чтобы вы потом сказали: «О, классный чувак, он там вместе с нами обкололся, обдолбался. Классный чувак». Это не похвала.

Гораздо лучше всего — спорт.

Потому что, если я хожу, там, на борьбу, то я вас всех знаю, за руку со всеми вами здороваюсь, никто меня «маменькиным сынком» не считает. Но все знают, что у меня есть своё дело — у меня две тренировки в день

Михаил Дашкиев

Предприниматель, бизнес-тренер, сооснователь сообщества «Бизнес молодость»

Я оцениваю свой образ жизни таким образом: принимаю ли я решения, которые ведут к прорыву. Если решений таких нет, если даже идей таких в голове не появляется, значит, я веду неправильный образ жизни. Значит, скорее всего, я плохо сплю, значит, скорее всего, я зашлаковываю свой организм чем-то.

А эту энергию надо откуда-то брать, и, если у нас слабое тело, если мы специально не нагружаем своё тело, чтобы оно вырабатывало запас энергии, получается, что энергии хватает только для вот этого автоматизма, только для текущего состояния. Но его вообще нету для этих новых действий, которые нам нужны, чтобы развиваться.

Для того чтобы наше тело как следует работало, ему надо давать физическую нагрузку.

Радислав Гандапас

Ведущий бизнес-тренер России, автор уникальных тренингов по лидерству, ораторскому искусству и лайф-менеджменту

В независимости от вида спорта, если у тебя есть опыт побед в спорте, если у тебя есть опыт преодоления боли, лени, нежелания заниматься. Когда ты можешь выйти на пробежку в морозящий противный дождик, просто потому что у тебя работа, у тебя график — это задел на всю жизнь.

Неважно даже, если это не вид спорта, просто поддержание физической формы. Турник, брусья, пол есть — отжимайся, пол есть — приседай, планочку держи. Для планки вообще ничего не нужно — пятячок любой горизонтальной поверхности. В планку встал — тяни, до 5 минут дотяни, до 10. У меня сейчас 12 — норма.

Чтобы мы могли справляться с различными нагрузками, телу необходимо давать возможность отдыхать и восстанавливаться. Это, прежде всего полноценный сон. Лучше всего организм восстанавливается, если мы ложимся спать до 22 часов.

Михаил Федоренко

Кандидат экономических наук, предприниматель-эксперт, автор и ведущий образовательных и бизнес-курсов

Мы недооцениваем важность дня и ночи. И недооцениваем вот почему. Дело в том, что наша биология, наша физика вся, тела, она под это выстроена. Существуют циклы, неизбежные циклы, на которые выстроены все живые существа на планете Земля, и день-ночь имеет прямое отношение к этому.

Медицина говорит следующее: что во время режима сна идёт не только странное отключение человека от привычного сознания, но идёт колоссальный процесс, связанный с восстановлением.

Есть процесс выработки гормона мелатонин, который является спусковым крючком для всей иммунной системы человека. Он вырабатывается только во время сна, только в темноте, только в период с 11 вечера до 2-3 часов ночи. И если ты в этот период времени не спишь, ты просто себя лишаешь нормального восстановления с точки зрения вот этого гормона мелатонина.

Поэтому, если хочешь быть энергичным, научись правильно ложиться и правильно вставать, то есть правильно спать.

Первый из четырех ключей к твоим победам – это физическое развитие. Вот что для этого можно делать:

Избегать того, что нас отравляет: алкоголь, табак, другие наркотики.

Давать себе физические нагрузки, например, заниматься бегом, упражнениями на турниках.

Отдыхать и восстанавливаться: ложиться спать до десяти часов вечера, чтобы организм полноценно восстановился.

ОБРАЗОВАНИЕ

Илья: «Просто боюсь, что не найду хорошую работу».

Сергей: «Ну, в этих опасениях ты не одинок».

Среди молодых людей был проведен опрос. Их спрашивали: чего вы больше всего боитесь? Большинство ответило, что бояться не найти себе хорошую работу.

Ребята задавали вопрос: как можно быть уверенным, что мы найдем работу, которая позволит полностью себя обеспечить? Ответ прост. Можно надеяться на случай, а можно получить качественное образование, которое позволит заниматься тем делом, которое тебе по душе.

Что такое образование? Это намного большее, чем диплом на стене. Хотя диплом тоже важен.

Михаил Дашкиев

Предприниматель, бизнес-тренер, сооснователь сообщества «Бизнес молодость»

Я недавно выступал на аудитории подростков, и они мне задали вопрос: «Как ты считаешь, нужно ли бросить школу или университет?». Это вопрос, который их действительно беспокоит, потому что из-за того, что они не понимают, зачем им нужна химия, физика или там математика вот прямо сейчас. И думают, что «вот сейчас я пойду открою интернет-магазин и заработаю денег, вот это гораздо интересней». Я постарался очень доходчиво выразить свою позицию относительно этого.

Любое обучение, особенно обучение в раннем возрасте, оно призвано не дать нам формулы, не дать нам исторические даты, а создать правильный способ мышления.

Михаил Федоренко

Кандидат экономических наук, предприниматель-эксперт, автор и ведущий образовательных и бизнес-курсов

Неважно, гуманитарная у тебя наука или техническое образование ты получаешь, или еще что-то. Я даже больше скажу: бывает так, что мы иногда ошибаемся, куда поступить, бывает так. То

есть мы думали, что нам надо туда, оказалось, по ходу, что не туда. Не надо этого бояться абсолютно. Ваша задача внутри этого образования — абсолютно в другом. Ваша задача – выстроить собственную дисциплину, выстроить умение работать с собой.

То есть, есть базовая формула, которая говорит так: «Научись трудиться, научись фокусироваться на цели, научись проектно мыслить, и тогда тебе в жизни будет более выстроена дорога». Какая бы ситуация неопределённости была, ты с ней справишься.

Разве не наивно думать, что можно устроиться на хорошую работу и обеспечить свое будущее не развивая интеллект, не получая знания и навыки.

Радислав Гандапас

Ведущий бизнес-тренер России, автор уникальных тренингов по лидерству, ораторскому искусству и лайф-менеджменту

Развитие интеллекта человека происходит за счёт освоения и использования трёх основных кодов человеческой культуры: чтение, письмо, счёт. Я посмотрю «Войну и мир» или «Анну Каренину» в кино, я не буду читать книгу. Развитие интеллекта не происходит. То есть, ты смотришь, получаешь удовольствие — да класс, даже можешь пересказать сюжет. Но если ты не будешь глазами читать буквы, не происходит установление нейронных связей в коре головного мозга, не происходит развитие. Чем сложнее мозг человека, тем более сложные задачи он сможет решить.

Один из лучших способов самообразования – это чтение. Например, можно читать не менее 15 минут в день. Это позволит общаться с лучшими умами прошлого и настоящего.

Сергей Рязанский

Лётчик-космонавт, Герой Российской Федерации, руководитель организации «Российское движение школьников»

Книга, во-первых, формирует систему приоритетов и ценностей, что очень важно. Во-вторых, книга расширяет кругозор.

Книга – это совершенно другие миры, которые для тебя открываются. По-моему, это очень полезно, и ни один человек, который добился успеха, не добился его без чтения. Человек читающий – человек успешный.

Андрей Ткачев

Протоиерей, писатель, телеведущий, консультант по семейной психологии, многодетный отец.

Человеку нужно найти себя, обязательно. Поэтому любое образование хорошее связано с самопознанием.

Ты должен понять, что ты любишь, ты должен опытным путем найти, что ты любишь.

А вот исходя из того, что ты любишь нужно, собственно, потом дальше и идти туда, где ты лучше себя проявишь. Ты же должен быть полезен.

Вопрос образования, это вопрос полезности, твоего личного сердечного удовольствия и твоей социальной значимости. В конце концов, ты полезен людям тем, что ты умеешь хорошо делать.

Второй из четырех ключей к твоим победам – это образование.

Вот что для этого можно делать:

Ставить и записывать цели на неделю, месяц, год, подводить итоги своих достижений. Избегать пустого времяпрепровождения у телевизора, за компьютерными играми, в Интернете;

Читать, слушать и смотреть то, что интеллектуально развивает.

ПОСТРОЕНИЕ ОТНОШЕНИЙ

Илья: «Я согласен, что образование важно. Но не хочется превратиться в ботаника, у которого нет друзей».

Сергей: «Ты прав, поэтому очень важны отношения с окружающими. Это третий ключ».

Отношения пронизывают всю нашу жизнь: на работе, учебе, с друзьями, в семье. Мы живем в социуме и являемся его частью. От того, как мы строим отношения как с обществом в целом, так и с

отдельными людьми, зависит очень многое: насколько мы будем счастливы, насколько гармонична будет наша жизнь, насколько мы будем успешны.

Михаил Федоренко

Кандидат экономических наук, предприниматель-эксперт, автор и ведущий образовательных и бизнес-курсов

Поэтому отношения между людьми – единственный фактор, который определяет качество вашей жизни. Ни машина, ни яхта, ни размер квартиры на это не влияет.

Огромное количество книг написано, повторяться не буду, вам всегда скажут: «Ну да, машина, яхта и всё прочее». Режим надоедания всего этого — максимум 3-4 месяца — год.

Здорово, если в твоей жизни есть настоящий друг, с которым ты можешь поделиться самыми глубокими переживаниями.

Ты будешь более успешен на работе, если у тебя хорошие отношения с коллегами и с руководством.

А самые сложные времена легче пережить, если есть поддержка родных.

Радислав Гандапас

Ведущий бизнес-тренер России, автор уникальных тренингов по лидерству, ораторскому искусству и лайф-менеджменту

Всё-таки в конечном итоге мы окружаем себя людьми равными нам или, еще лучше, чуть превосходящими, чтобы было к чему тянуться, чтобы жить на цыпочках, чтобы дотягиваться до их уровня. Чтобы, разговаривая с ними, понимать, что ими движет, обладает. Если для вас стоят вопросы спортивных достижений на первом месте, дружите с теми, кто преуспевает в спорте, кто вам поможет, кто вас подтянет. Если финансовая задача там, ребята старт-аперы в 17 лет делают свой бизнес — старайтесь войти в их окружение, в их компанию, помогать им чем-то. «Ребята, возьмите меня на общественных началах», просто, чтобы быть рядом, помогать. Потихонечку пропитаетесь, поймете, как эта механика работает, и сможете воплотить её в своей жизни.

Окружение имеет ключевое значение в вопросах ваших достижений. Во всех областях, во всех сферах жизни.

С кем мы выстраиваем отношения?

В первую очередь – это семья.

Часто от молодых людей можно услышать: родители меня не понимают.

Но приходила ли им в голову мысль, что это они не понимают родителей? У родителей тоже есть проблемы, они беспокоятся о своей работе, о том, как заплатить по счетам. Мамам редко удается провести время так, как им хочется: расслабиться и просто отдохнуть.

Родители смеются, плачут, обижаются и не всегда бывают в форме. И уж точно они достойны того, чтобы их выслушали и постарались понять.

Радислав Гандапас

Ведущий бизнес-тренер России, автор уникальных тренингов по лидерству, ораторскому искусству и лайф-менеджменту

Отношения с родителями очень большая тема. К сожалению, осознание того, насколько это важно, приходит тогда, когда уже порой поздно. Когда родители состарились, умерли, бывает, что связь потеряна.

Это дырка, это дырка в сердце, которую нечем больше заполнить — отношения с родителями. И если родители умерли, и у вас так и не получился контакт, который распался лет в 15-16, стал разваливаться контакт и не восстановился, эту дырку уже потом ничем не зашить. Она будет зиять все время и все время напоминать, и каждый раз будешь возвращаться. Как я, мой отец умер в 69 лет, я этого не ожидал никак. Я только начал с ним общаться по-нормальному к этому времени. Бац, и мне его сильно не хватило. Я очень многого не знаю о его жизни, потому что не интересовался, не спрашивал и т.д.

И самое важное, вы сможете почувствовать, какой кайф иметь нормальный диалог с родителями, какой это кайф. Ни с какими, даже с самыми лучшими друзьями, этого не даст. Это я вам говорю по своему опыту. Если вы сможете установить этот контакт.

Также важны отношения с друзьями. Есть известная поговорка: «Скажи мне кто твой друг, и я скажу кто ты». В жизни будут встречаться те, кто будет тянуть тебя вниз, и будут те, кто поможет в достижении поставленных целей. Поддерживая отношения с порядочными и целеустремленными людьми, мы можем достигать высоких результатов.

Михаил Дашкиев

Предприниматель, бизнес-тренер, сооснователь сообщества «Бизнес молодость»

Наше окружение делится на два глобальных типа: это те, которые блокируют твой рост — те которые наоборот тащат тебя вниз, и те, которые тянут тебя вверх. Вверх тянуть могут люди необязательно тем, что они за тебя делают работу или там помогают тебе как-то. Иногда они могут даже жёстко вести себя, они могут быть требовательными, но в итоге это то, что глобально приводит вверх.

Радислав Гандапас

Ведущий бизнес-тренер России, автор уникальных тренингов по лидерству, ораторскому искусству и лайф-менеджменту

Окружение принципиально важно. Очень хорошо думайте об экологичности ваших контактов. Очень хорошо думайте, очень крепко.

Вас смешит, может быть, когда мама говорит: «Я боюсь, что ты попадёшь в плохую компанию, они тебе не ровня. Я не хочу, чтобы ты встречался с той девушкой, она тебя плохому научит». «Ха-ха, да ладно, я же, сам всё понимаю, меня невозможно так научить». Даже не замечаешь, как происходит это, даже не замечаешь, как постепенно идеи окружающих тебя людей пропитывают насквозь, и ты полностью убежден, что это твоё собственное решение, твоё собственное видение, твои ценности, твои желания, стремления и т.д.

Гармония отношений это как дыхание — вдох и выдох. Представь, что будет, если только вдыхать. Явно долго не протянешь. В любых отношениях мы принимаем и отдаём. Человек обретает глубокую внутреннюю радость, когда делает то, что приносит удовлетворение ему самому и делает более счастливой жизнь других людей.

Андрей Ткачев

Протоиерей, писатель, телеведущий, консультант по семейной психологии, многодетный отец.

То есть, любой здоровый орган, он принимает и отдаёт, принимает и отдаёт. Режим приёма и отдачи — это есть режим жизни.

То есть, нормальный режим жизни. Знания у тебя есть — отдавай знания, деньги есть — делись деньгами, сила есть — помоги тем, кто не имеет силы. Всё, что ты умеешь, обладаешь чем-то, надо отдавать, оно прирастает.

Поэтому всё, что мы сделали кому-то — это собственно и есть наша жизнь.

Третий из четырех ключей к твоим победам — это построение отношений.

Вот что для этого можно делать:

Проявлять внимания к членам семьи, например, сходить с родителями в музей или концертный зал.

Помогать окружающим людям, участвовать в благотворительных акциях и волонтерской деятельности.

Развивать отношения с порядочными и целеустремленными людьми. Посещать литературные и туристические клубы, музыкальные и спортивные кружки

Радислав Гандапас

Ведущий бизнес-тренер России, автор уникальных тренингов по лидерству, ораторскому искусству и лайф-менеджменту

Всё, что мы имеем в этой жизни: деньги, признание, слава, почёт, любовь, дружба – всё получаем от других людей. Это всё мы получаем от других людей. Способность выстраивать и поддерживать отношения с другими людьми определяет успешность человека сегодня больше, чем его знания, квалификация и внешний вид, кстати, и внешний вид даже.

ВНУТРЕННИЙ МИР

Сергей: «А ты знаешь, с кем крайне важно иметь хорошие отношения?»

Илья: «С отцом?»

Сергей: «Ну, про семью мы уже говорили... С самим собой.»

Глубоко внутри у меня есть место, где я нахожусь наедине с собой, где обновляю те источники, которые никогда не иссякнут. Перл Бак

В нашей жизни много повседневной суеты, рутины. Если мы концентрируем внимание только на этом, то упускаем что-то очень важное и значимое.

Если у нас нет внутренних ценностей, любые внешние факторы будут влиять на нас и выводить из себя.

Небольшая ситуация, тебя кто-то задел, сказал что-то не так и ты уже вышел из равновесия и тратишь свои силы, чтобы преодолеть это.

Радислав Гандапас

Ведущий бизнес-тренер России, автор уникальных тренингов по лидерству, ораторскому искусству и лайф-менеджменту

Ценности определяют наши поступки. Мы даже этого не знаем, но именно ценности определяют поступки. А когда человек совершает поступок, становится понятно, какие у него ценности. Когда на его товарища наехали несправедливо, а он промолчал. Почему промолчал? Потому что дружба в системе твоих ценностей стоит ниже. Ты не просто испугался, видимо что-то было важнее дружбы в твоей жизни. Или парень, твой друг, взял и плохо отзывался о твоей девушке и ты промолчал, потому что для тебя друзья важнее, чем любовь. И т.д., это интересная вещь, в неё нужно глубоко погружаться, но она определяющая, что для тебя важнее.

Родители знают, что очень важно понимать, чего ты в жизни хочешь, а ты еще этого не понимаешь, поэтому родители: «Кем ты хочешь стать? Просто объясни, кем ты хочешь стать? Как ты хочешь прожить жизнь?», «Я не знаю, там разберемся». У тебя это не стоит в приоритете пока, для тебя какие-то вещи другие важнее. Но задумываться надо, дальше будет поздно. В 37 поздно думать, кем ты хочешь стать. Выбор уже невелик.

Мы говорим: «человек есть то, что он ест». Но мы еще и то, что мы слушаем, читаем, смотрим. И то, что попадает в наше сознание не менее важно, чем то, что попадает в наше тело. Как же мы его питаем? Что мы читаем, какие фильмы смотрим?

Каждый решает сам, что принимать, а что нет.

Я могу предложить одно: слушать свою совесть. Совесть – это дар, который позволяет нам ощущать наше соответствие или несоответствие верным принципам.

Например, если музыка или фильмы вызывают депрессию, злость, подавленность, желание быть жестким – это мусор. С другой стороны, если музыка и фильмы помогают расслабиться, вдохновляют и дают надежду, это хороший источник энергии и развития в жизни.

Михаил Федоренко

Кандидат экономических наук, предприниматель-эксперт, автор и ведущий образовательных и бизнес-курсов

Как мы наполняем внутренний мир? Здесь маленькая есть технология. Первое правило – разберитесь, что кушать, а чего не кушать, ваш внутренний мир – это всё, что вы употребляете с точки зрения информации, с точки зрения контактов, с точки зрения отношений.

У меня в семье есть табу. Всё, что касается отрицательной зоны – это агрессия, это боевики, фильмы-ужасы, это странные кричащие мультики, это дёргание, это порицание и т.д., это находится в зоне табу. Телевизор практически у нас не работает в семье, к сожалению, ничего оттуда особо позитивного вытащить невозможно.

Кто-то наполняет свой внутренний мир, читая и слушая великие литературные и музыкальные произведения. Кто-то — проводя время на природе. Если мы сможем почувствовать красоту и гармонию окружающего мира, то это обогатит наше сознание и наполнит нас вдохновением.

Внутренний мир — это центр. Место, где заключены наши глубочайшие убеждения и ценности. Это очень личная и важная сфера жизни — источник целей, смысла и внутренней силы. Источник, вдохновляющий и возвышающий нас, связывающий нас с вечными жизненными истинами.

Важно анализировать происходящие в жизни события, например, ведя ежедневник. Это возможность выразить всё, что мы испытываем: счастье, страх, злость, смущение, радость.

Михаил Федоренко

Кандидат экономических наук, предприниматель-эксперт, автор и ведущий образовательных и бизнес-курсов

Я когда работаю с кем-либо: и с коллегами, и с проектной командой, я всегда спрашиваю у человека, что для него хорошо, а что плохо? Старая история, что для тебя хорошо, что плохо. И я вижу, как люди на ходу начинают собирать ответ, на ходу. То есть, они никогда не формулировали: вот это я делаю, а это не делаю.

И вот когда вы сможете для себя в своём внутреннем мире описать чего я делаю и чего не делаю, и почему я это делаю или не делаю, вы обретаете самое удивительное явление, которое может быть самое главное в вашей жизни. Вы обретаете собственную картину мира, вы обретаете, возможно, впервые осознанно свой внутренний мир. Вы начинаете понимать: ваш мир внутренний — это что вообще такое?

Четвертый ключ к твоим победам — это развитие внутреннего мира.

Вот что для этого можно делать:

Быть избирательным к тому, что мы смотрим, читаем и слушаем.

Анализировать свою жизнь, учиться смотреть на себя со стороны, учиться осознавать свои мысли и чувства.

Наполнять свой внутренний мир, например, читая глубокие книги, проводя время на природе.

Заключение

Сергей Рязанский

Лётчик-космонавт, Герой Российской Федерации, руководитель организации «Российское движение школьников»

Сильный человек — это всегда человек многогранный. Невозможно быть сильным, развиваясь в чем-то одном. Сильный человек развивается одновременно во всех направлениях, это и делает его сильным.

Человек либо развивается, либо деградирует — третьего не дано.

Время, которое мы уделяем на развитие каждой из сфер нашей жизни обязательно принесет свои плоды.

Помни о четырех ключах твоих побед:

Физическое развитие. Это здоровье, дающее силы для любой деятельности.

Образование. Это интеллект, знания, умения, навыки.

Отношения с окружающими. Это проявление заботы, доброты, внимания к родным, знакомым, коллегам и обществу в целом.

Внутренний мир. Это духовная составляющая: источник ценностей, целей, смысла и внутренней силы.

Развитие себя в четырех сферах является ежедневной личной победой. Начни с маленьких шагов, и в твоей жизни произойдут перемены, о которых ты мог только мечтать.

ЧТО ТАКОЕ ЛЮБОВЬ?

Цели деятельности педагога: способствовать формированию понятия «любовь»; показать нравственно-духовное значение любви в человеческих взаимоотношениях; создать условия для определения уровня осознания и понимания детьми понятия «любви»; способствовать развитию эмоциональной сферы учащихся через обращение к художественным образам, поддерживать и укреплять психическое здоровье детей.

Сценарий занятия

I. Организация начала занятия.

Вступительное слово педагога.

—Мы все очень хотим иметь друзей и не любим быть в одиночестве. Отношения с другими для нас очень важны, мы переживаем, когда происходит ссора с другом, когда нас не понимают. Но есть такое волшебство, которое раскрывает не просто двери, где живут люди, а раскрывает души, сердца, помогает переносить трудности и даже может вылечить больного человека. Не скажу вам, как оно называется. Пусть это будет моей загадкой. Я прочту вам сегодня сказку С. Аксакова «Аленький цветочек». Надеюсь, вы сами догадаетесь, о каком волшебстве идет речь...

II. Работа по теме занятия.

а) Чтение и обсуждение сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».

Педагог читает сказку и после чтения организует дискуссию.

—О чем эта сказка? (О любви, добре, о том, что добро побеждает зло, а любовь сильнее всего на свете, с любовью в сердце можно всего достичь.)

— Давайте назовем героев этой сказки. (Три сестры, их отец, Чудище, звери и птицы в саду у Чудища, купцы.)

— А теперь подумайте и скажите, похожи ли сестры друг на друга? (Нет, они были разными, две старшие были злыми, а младшая была доброй.)

— А что еще можно сказать о трех сестрах, какими они были? (Старшие были завистливые, жадные, а Настенька была добрая, ласковая, заботливая, у нее было доброе сердце, поэтому она и полюбила Чудище.)

— Так что же значит слово «любовь», как вы его понимаете? (Любовь — это когда один человек любит другого, во всем ему помогает, заботится о нем, любовь — это счастье, это очень доброе чувство, это сила и верность тому, кого любишь. Когда человек любит, он желает добра тому, кого любит.)

— Да, я с вами согласна. Это действительно очень доброе и важное чувство. Как вы думаете, почему Настенька полюбила страшное чудовище, которого все боялись? (За то, что оно было добрым, за доброе сердце, за красоту души.)

— А может ли человек полюбить самого себя? Как вы думаете? (Примерные ответы: не знаю, наверное, можно, но это нехорошо; а я себя люблю, когда хорошо себя веду, слушаю родителей, помогаю по дому...)

— Значит, вы считаете, что себя можно любить, особенно когда ты делаешь добро себе и другим. Я вас правильно поняла? (Да, добрые дела и добрые чувства заслуживают любви.)

б) Расширение представлений учащихся о любви.

Педагог пишет на доске слово «любовь».

— Подберите определения к этому слову. (Сильная, мудрая, справедливая, добрая, заботливая, светлая, могучая, нежная, красивая, теплая.)

Да, вы очень правильно сказали. Действительно, любовь сильная, потому что она побеждает зло; она добрая и заботливая, потому что сердце, которое любит, открыто для всех; она ласковая, нежная, любовь окутывает тебя теплым мягким покрывалом, делает счастливым, веселым, радостным. Еще приятнее самому приносить людям радость, любовь.

в) Обсуждение пословиц о любви.

Пишет на доске пословицу: «Ум истиной просветляется, а любовь сердце согревает».

- Как вы понимаете эту пословицу? (Любовь согревает сердце человека, сердце живет любовью.)

г) Привлечение внимания учащихся к проблеме душевного здоровья человека.

- Любовь питает сердце человека, его душу, делает человека лучше, помогает справиться со злом, с трудностями, делает человека счастливым. Значит, мы можем назвать любовь здоровьем нашего сердца, здоровьем души человека.

Пишет на доске: «Любовь — это здоровье души», «Любовь — это здоровье сердца».

Релаксационная пауза

Игра с колокольчиком.

Педагог показывает колокольчик.

- Это колокольчик любви. Тот, у кого он окажется в руках, должен прозвонить им так, чтобы все остальные поняли, что это звуки любви: очень теплые, добрые сигналы человеческого сердца.

Педагог ставит учащихся в круг, берет в руки колокольчик и издает им своеобразные, ритмически организованные звуки, затем передает стоящему рядом.

Каждый из нас выражает свою любовь по-своему, поэтому вы можете «звенеть» этим колокольчиком так, как вам. Но только мы все должны понять, что это действительно звуки любви, и потому поместите сначала любовь в свое сердце.

Педагог прикладывает правую руку к сердцу и сверху кладет на правую левую руку. Это знак контакта со своими теплыми чувствами, знак доброты. Учащиеся делают так же.

- Вот сейчас вы все чувствуете свою любовь, она вас согревает, делает добрым, вам очень приятно. Чувствуя в себе светлые чувства, любовь, доброту.

Учащиеся звонят колокольчиком и передают его друг другу.

д) Обсуждение чувств и поступков, в которых есть любовь. Закрепление эмоционального состояния учащихся.

Педагог организует высказывания учащихся о том, что они чувствовали, когда звенел колокольчик, когда звонили сами и слышали, как звонят другие.

(Примерные высказывания: «Я всем желаю добра, потому что у меня внутри была любовь», «Мне было приятно, я себе нравился», «В это хочется играть часто», «Когда звонили другие, я чувствовал, что нас много и что мы можем относиться друг к другу с любовью» и т. д.)

Педагог. Да, вы правы. Но любовь - это не только добрые пожелания и добрые слова. Любовь — это еще и наши дела, поступки. Подумайте. Вспомните все, что бывало с вами в ваших отношениях с другими людьми, а также подумайте о том, как вы относитесь к себе. Всегда ли вы заботитесь о себе? Любите ли вы себя?

III. Итог занятия.

Педагог. Чтобы это занятие нам всем запомнилось надолго, давайте пожелаем друг другу хорошего, доброго, отнесемся друг к другу с любовью.

- хочется.

Учащиеся по кругу высказывают друг другу добрые пожелания.

БРАК И СЕМЬЯ

Цели деятельности педагога: создать условия для ознакомления подростков с правовыми основами заключения брака; способствовать развитию умения работать с анкетой; содействовать воспитанию культуры семьи, семейных отношений.

Оборудование: КоБС, паспорт с отметкой о регистрации брака, свидетельство о заключении брака, репродукция картины В. Пукирева «Неравный брак».

Сценарий занятия

I. Знакомство с темой занятия.

- Сегодня я познакомлю вас с законодательной стороной брачных отношений. Где регистрируются браки и для чего? Какие документы для этого необходимы?

II. Изложение материала (лекция с элементами беседы).

- Итак, для чего? Казалось бы, если двое любят друг друга, то достаточно им начать жить вместе - вот вам и семья, и не нужны никакие отметки в паспорте. Но представьте себе такую ситуацию: женщина заболела и нуждается в материальной поддержке, а мужчина отказывается от выполнения этой обязанности. И заставить его никак нельзя, поскольку нет никаких юридических доказательств того, что он является ее мужем. Или возьмем другой случай: у мужчины и женщины, не оформивших брак в загсе, родился ребенок. Надо зарегистрировать его рождение в загсе. Но мужчина вдруг воспротивился: «Не желаю, чтобы меня записывали отцом ребенка!». Не запишут - значит, матери нужно начинать утомительную и малоприятную процедуру установления отцовства в судебном порядке. В зарегистрированном

- же браке муж, бесспорно, записывается отцом рожденного ребенка.

- Словом, каких бы сторон семейной жизни мы ни коснулись, легко убеждаемся, что регистрация брака - не формальность, без которой вполне можно было бы обойтись, а юридический факт, имеющий существенное значение и для мужчины и женщины, и в особенности для их детей. Без регистрации брака в установленном порядке семьи как таковой не существует. В законе прямо подчеркивается, что юридически признается только брак, заключенный в государственных органах записи актов гражданского состояния. Регистрация брака настраивает людей на серьезное отношение к созданию семьи.

- **Брак регистрируется в отделах (бюро) записи актов гражданского состояния - отделах ЗАГС.**

- Закон, на основании которого строятся все семейные отношения, оговариваются процедуры заключения брака, развода, родительские обязанности и др., называется **Кодексом о браке и семье (КоБС)**. Кодекс - это свод законов. КоБС определены в том числе условия вступления в брак. В ст. 10 КоБС говорится (*педагог читает статью*):

- *1. Взаимное согласие мужчины и женщины вступить в брак.* Они вступают в свободный и добровольный союз, желая образовать семью, чтобы вместе воспитывать будущих детей.

- *Педагог записывает первое условие и предлагает записать его учащимся.*

- — Взаимная любовь, сознательное и продуманное стремление заключить брак являются гарантией прочности и долговечности семьи. Каждый человек сам решает, на ком жениться или за кого выйти замуж. И никто не вправе навязывать влюбленным свое мнение. Вы спросите: «А что, разве бывают такие случаи?».

- В царские времена такие браки были нередко. Родители бедных семейств отдавали дочерей замуж в богатое семейство, и нередко за мужчину много старше невесты. Посмотрите на репродукцию картины В. Пукирева «Неравный брак».

Учащиеся рассматривают, педагог обращает их внимание на возраст новобрачных, на слезы невесты. Делают вывод, что этот брак недобровольный и не принесет счастья никому.

- Приведите примеры из художественной литературы, из фильмов, подобные этому.

2. Второе условие для вступления в брак - **достижение брачного возраста**. Семейным законодательством РФ установлен единый брачный возраст для мужчин и женщин - восемнадцать лет. К этому времени человек становится совершеннолетним. Он может самостоятельно пользоваться всеми предоставленными ему законом правами и несет обязанности, то есть обладает полной гражданской дееспособностью. Заметим, что во многих странах брачный возраст значительно ниже.

Законом предусмотрены и препятствия, при наличии которых брак не регистрируется.

3. *Обстоятельства, препятствующие заключению брака* (ст. 14 КоБС). Не допускается заключение брака между:

- лицами, из которых хотя бы одно лицо уже состоит в другом зарегистрированном браке;
- близкими родственниками (родственниками по прямой восходящей и нисходящей линии (родителями и

детьми, бабушкой, бабушкой и внуками), полнородными и неполнородными (имеющими или общего отца, или мать) братьями и сестрами);

- усыновителями и усыновленными:

- лицами, из которых хотя бы одно лицо признано судом недееспособным вследствие психического расстройства.

Записывают в тетрадь препятствия для вступления в брак.

- Вы решили образовать семью. Для того чтобы все юридически правильно оформить, необходимо подать об этом письменное заявление в отдел ЗАГС по месту проживания одного из будущих супругов. Существует определенная форма такого заявления, в которой жених и невеста должны сообщить о себе определенные сведения. Какие же? Прежде всего: нет ли к вступлению в брак каких-либо препятствий (скажем, наличие другого зарегистрированного брака). Указывают, чью фамилию желают избрать в качестве единой семейной фамилии. Обязательно сообщают, состоял ли каждый из них ранее в браке. Если состоял, то имеются ли от этого брака дети.

Подавая заявление в отдел ЗАГС, жених и невеста предъявляют при этом паспорт или военный билет (для военнослужащих) или иной документ, удостоверяющий их личность.

Затем работник ЗАГСа знакомит будущих молодоженов с условиями и порядком регистрации брака. Выясняет ряд вопросов, имеющих существенное значение для их будущего семейного положения. Разъясняет их будущие супружеские обязанности и права, а также родительские права и обязанности. Предупреждает, что за сокрытие обстоятельств, препятствующих регистрации брака, они несут ответственность по закону.

Рассматривают заявление о вступлении в брак.

После всего этого с ними согласуется день и час регистрации брака. Жених и невеста могут выбрать любое удобное для них время, но не раньше чем через месяц после подачи заявления. Такая месячная отсрочка установлена вот для чего. Решение образовать семью - очень серьезный шаг в жизни двоих. А между тем некоторые молодые люди относятся к нему недопустимо легкомысленно. Встретились на танцах, провели два-три вечера вместе и уже спешат с заявлением в загс. Однако первая влюбленность может скоро пройти, и молодые люди обнаружат, что

БЮДЖЕТ СЕМЬИ. ДОХОДНАЯ И РАСХОДНАЯ ЧАСТИ БЮДЖЕТА

Цели деятельности педагога:

- *обучающая* - создать условия для ознакомления учащихся со структурой потребительского бюджета семьи, составлением баланса доходов и расходов;
- *развивающая* - способствовать формированию умения коллективно обсуждать рациональность тех или иных затрат и принимать разумное решение;
- *воспитательная* - содействовать воспитанию экономности, бережливости, предприимчивости.

Педагогические задачи : создать условия для осмысления понятий *бюджет, доходы, расходы, накопление, прибыль, кредит*, для рассмотрения и изучения структуры семейного бюджета, выявления взаимосвязи статей доходов и расходов; способствовать развитию познавательного интереса, памяти, внимания, логического мышления.

Оснащение : слайды «Структура семейного бюджета», «Доходная часть семейного бюджета», плакат со схемой семейного бюджета, бланки заданий.

Словарь : *бюджет семьи, доход, расход, баланс, бухгалтерия, коммунальные услуги.*

Сценарий занятия

I. Вступительное слово учителя.

Педагог. Мы продолжаем знакомиться с экономикой домашнего хозяйства - наукой о повседневной экономической жизни семьи. Семейная экономика позволяет нам разобраться со своими потребностями, выбрать оптимальные эффективные средства для их удовлетворения, разумно организовать семейный труд, рассчитать расход денег и времени, быть в меру щедрым, но экономным, знать цену трудовой копейке.

Для удовлетворения любых потребностей человека необходимы определенные ресурсы. **В** семье это то, чем располагает семья, сколько заработали все ее члены, занимаясь разными видами деятельности. Задача - рассчитать, сколько надо потратить, чтобы удовлетворить все семейные потребности.

Сегодня на уроке мы познакомимся с понятием «бюджет семьи», изучим его структуру, принципы его планирования и определим роль школьников в увеличении доходной части бюджета.

Бюджет семьи - это структура всех ее доходов за определенный период времени (месяц или год).

Скажите, что вы понимаете под доходом? Из чего он складывается? (*Высказывания учащихся.*)

Педагог. То есть это деньги, материальные ценности, которые получают все члены семьи от занятий разной деятельностью. Такой доход называют совокупным доходом.

На плакате перечислены все составляющие совокупного дохода. Педагог рассказывает о каждой составляющей доходной части семейного бюджета.

- А теперь подумайте, на что ваша семья будет тратить деньги? Что составляет семейные расходы? (*Покупка продуктов, проезд в транспорте, покупка одежды, оплата коммунальных услуг, походы в кино, театры и т. д.*)

Таким образом, расходы - это деньги, которые мы отдаем из семейного бюджета на удовлетворение потребностей семьи.

II. Деловая игра.

I этап.

- Я предлагаю поиграть в деловую игру «Потребительский бюджет семьи». Для этого вам необходимо разделиться на «семьи», в которых будут «отец», «мать», один или несколько «детей», возможно «бабушки» и «дедушки». (*Педагог помогает составить «семьи» с разными составами.*)

этап.

- Вам необходимо составить характеристику вашей семьи и ее бюджет, заполнив таблицу «О доходной части семейного бюджета»:

№ п/п	Семейный статус	Имя, отчество	Место работы или учебы	Доходы
				Итого:

Источники дополнительных доходов семьи:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Общая сумма ежемесячного дохода семьи _____ .

- А сейчас заполним таблицу «О расходной части семейного бюджета». Как вы считаете, это будет реальный или рациональный бюджет?

- Реальный, так как он сложился в реальной жизни семьи.

I этап.

Ученики работают над заполнением расходной части семейного бюджета, используя заранее составленные бюджеты.

Семья _____

Общая сумма доходов за один месяц _____

Расходная часть семейного бюджета:

№ п/п	Наименование статьи расходов	Сумма
1	2	3
1	Продукты питания	
2	Одежда и обувь	
3	Квартплата и коммунальные услуги	
4	Мебель и предметы домашнего обихода	
5	Проезд в транспорте	
6	Культурно-бытовые нужды	
7	Приобретение книг, газет	
8	Оплата услуг образования, здравоохранения	
	Оплата сотового телефона, услуг Интернета	
	Погашение кредитов	
	Другие расходы	
	Общий итог	

II этап.

- Проанализируйте ваши семейные доходы и расходы.

Каждая группа анализирует полученные результаты.

- Что целесообразно изменить? Что можно сохранить? Близок ли ваш потребительский бюджет к рациональному?

- Итак, каждая семья должна уметь правильно распределять свой бюджет, а для этого необходимо знать основы домашней бухгалтерии. Кто-то из взрослых является домашним бухгалтером. Он знает доходную часть бюджета семьи и планирует, сколько средств и на что будет израсходовано с учетом цен на товары и услуги. В этих целях удобно вести хозяйственную книгу.

III. Итог занятия.

- Настало время подвести итоги занятия. Перед вами была поставлена задача познакомиться со структурой семейного бюджета, научиться самостоятельно планировать расходы семьи, не превышая доходов. Передо мной стояла задача познакомить вас с домашней экономикой, научить рационально расходовать ресурсы, знать цену трудовой копейке.

Я считаю, что поставленные нами цели достигнуты.